



**BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ**

Gazete Kupürleri

25.09.2022





DiB Başkanı Erbaş: GENÇLERİMİZE DESTEK OLURSAK KAZANIRIZ

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş, "Gençlik merkezlerimizle, manevi rehberlerimizle gençlerimize ne kadar destek olabilirsek bizim için o kadar büyük bir kazanımdır." dedi.

ORDU

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş, Ordu'da yapımı tamamlanan **Diyanet Gençlik Merkezi**, Altınordu İlçe **Müftülüğüne** bağlı Ulu **Cami Diyanet Gençlik Merkezi** ile Köprübaşı 4-6 Yaş **Kur'an Kursu'nun** açılışını yaptı. **Diyanet Gençlik Merkezi'nin** açılış töreninde konuşan **Diyanet İşleri Başkanı Erbaş,** "Üniversitelerimizde 8 buçuk milyon öğrenci, üniversite öncesi ise 18 milyon öğrencimiz var. Bu gençlerimize gençlik merkezlerimizle, manevi rehberlerimizle ne kadar destek olabilirsek bizim için o kadar büyük



bir kazanımdır." dedi.

GENÇLİK MERKEZİ VE 4-6 YAŞ KUR'AN KURSU DUALARLA AÇILDI

Öte yandan Ordu'nun Altınordu ilçesinde yapımı tamamlanan Ulu **Cami Diyanet Gençlik Merkezi** ile Köprübaşı 4-6 Yaş **Kur'an Kursu'nun** da dualarla açılışını gerçekleştiren Başkan Erbaş, 4-6 yaş **Kur'an kursu-**

nu gezerek çocuklara oyuncak hediye etti.

"KİTAPLAR, GENÇLERİN DAHA BİLİNÇLİ YETİŞMESİNE KATKI SAĞLIYOR"

Erbaş, daha sonra Ulu **Cami Halk Kütüphanesi'nin** ziyaret ederek, burada gençlerle sohbet etti. Ziyaretin ardından basın mensuplarına açıklama

yapan Başkan Erbaş, **camilerde** kütüphane olmasının öneminden bahsederek, kitapların ve kütüphanelerin gençlerin daha bilinçli yetişmesine katkı sağladığını söyledi. Ayrıca Altınordu Bölge Yatılı **Kur'an Kursu** ve Ordu İlim ve Hizmet Vakfı'nı ziyaret eden Erbaş, yetkililerden çalışmalar hakkında bilgi aldı. (İLKHA)



DİYANET İŞLERİ BAŞKANI

Erbaş baba evinde

◆ Selami ÇELEBİ

ÇEŞİTLİ programlar kapsamında Ordu'ya gelen **Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş**, ilk olarak Ordu Valiliğini ziyaret etti. Vali Seddar Yavuz tarafından Valilik Binası önünde karşılanan **Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş**, burada Valilik Şeref Defterini imzaladıktan sonra makama geçti. Ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getiren Vali Seddar Yavuz, **Diyanet İşleri Başkanlığının** önemli hizmetler ifa ettiğini söyledi.

EVİNİZE HOŞ GELDİNİZ

Vali Yavuz, “İslam dünyasının büyük ölçüde ihtiyaç duyduğu, muhtaç olduğu, birlik, beraberlik ve kardeşliğin geliştirilmesinde, **Diyanet İşleri Başkanlığının** fonksiyonu artıyor. Böylesine önemli bir dönemde, bu ulvi görevi ifa eden değerli hemşerimiz, bu toprakların evladı, Sayın **Diyanet İşleri Başkanımız** Valiliğimizde ağırlamaktan büyük bir mutluluk duyuyorum. İnaniyorum ki, **Diyanet İşleri Başkanımız**, İslam dünyasının içinde bulunduğu dağınıklığın giderilmesinde, toparlanmasında, çok önemli hiz-

metler ifa edecektir. Çünkü, **Diyanet İşleri Başkanı** artık sadece Türkiye’de değil, dünyada da çok önemli görevler ifade ediyor. Ben bir kez daha Sayın **Diyanet İşleri Başkanımız**za evine, memleketine hoş geldiniz diyorum” diye konuştu.



metler ifa edecektir. Çünkü, **Diyanet İşleri Başkanı** artık sadece Türkiye’de değil, dünyada da çok önemli görevler ifade ediyor. Ben bir kez daha Sayın **Diyanet İşleri Başkanımız**za evine, memleketine hoş geldiniz diyorum” diye konuştu.

ÇOK HEYECANLIYIM

Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş da, Ordu’da bulunmaktan son derece mutlu olduğunu ifade ederek, “Pek çok ilimize yapmış olduğumuz ziyaretlerimiz oldu. Ama

bugün gerçekten çok heyecanlıyım. Çünkü, doğduğum, büyüdüğüm, okuduğum, yani tahsilimin bir kısmını yapmış olduğum memleketimdeyim. Sizlerle beraberim, tüm kardeşlerimizle beraberim. Bu gerçekten heyecan verici” dedi.

HELAL KAZANÇ

Diyanet İşleri Başkanı Prof.

Dr. Ali Erbaş, Ordu’nun Altınordu ilçesinde bulunan Ulu Camii’de hutbe programına katıldı. Başkan Erbaş, ‘Helal Kazanç ve Alın Teri’ konulu hutbesinde ticari ahlaka da dikkat çekerek, stokçuluk ve karaborsacılıktan kaçınılması gerektiğini aktardı. 2 gün boyunca Ordu’da çeşitli ziyaret ve programlara katılacak olan **Diyanet İşleri Başkanı Prof. Dr. Ali Erbaş**, Valilik ziyaretinin ardından Ordu Büyükşehir Belediyesi ve Ordu Üniversitesi Rektörlüğünü de ziyaret etti.



BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ

MİLLÎ GAZETE

GÜNLÜK ULUSAL GAZETE

İSTANBUL

SİYASİ

Yayın Tarihi :

25.9.2022

Sayfa :

2

Medya Tiraj :

21654

StxCm :

49,4



2/2

KUR'AN KURSLARI EĞİTİM-ÖĞRETİME BAŞLADI

AYDIN'IN GERMENCİK İLÇESİNDE İHTİYAC
ODAKLI KUR'AN KURSLARI İLE 4-6 YAŞ KUR'AN
KURSLARI EĞİTİM-ÖĞRETİME BAŞLADI.



■ **DIYANET İşleri Başkanlığına** bağlı 4-6 yaş Kur'an kurslarında 2022-2023 eğitim-öğretim yılı başladı. Germencik'te yeni dönemin açılışı ile birlikte eğitim-öğretime başlayan minikler ders başı yaptı. Germencik İlçe **Müftüsü** Selman Coşkun, İlçe Vai-zi Hacer Yıldırım ve Din Hizmetleri Uzmanı Cüneyt Karataş ile birlikte 4-6 Yaş Kur'an kurslarını ziyaret etti. İlçe **Müftüsü** Coşkun, 2022 - 2023 yeni eğitim-öğretim yılının veliler ve öğrenciler için hayırlara vesile olmasını temenni ederek, öğrencilere başarılar diledi. ■ **İHA**



Hafızlık Yarışması Türkiye Finali 'ŞIRNAK'TA YAPILDI'



Diyaret İşleri Başkanlığınca, "Kur'an Kursu Öğrencileri Arası Hafızlık Yarışması Türkiye Finali" Şırnak'ta gerçekleştirildi. Bölgelerinde birinci olan 7 hafızın katıldığı final yarışması, Yeni Mahalle Geylani Camii'nde düzenlendi. **Diyaret İşleri Başkanlığı** Mushafları İnceleme ve Kiraat Kurulu Üyesi Yaşar Çuhadar'ın komisyon başkanlığında yapılan yarışma, Kur'an-ı Kerim tilavetiyle başladı. Jüri üyelerinin, ezber, tecvid bilgisi ve güzel okuma gibi kriterlere göre değerlendirmede bulunduğu yarışmada, Kahramanmaraş'tan Yusuf Eren Gülmez birinci, İstanbul'dan Abdulsamet Gün ikinci olurken, Elazığ'dan Muhammed Mustafa Selami üçüncülük elde etti. Programa katılan Vali Osman Bilgin, 7 bölge birincisi hafızı kentte ağırlamaktan mutluluk duyduklarını söyledi. Bilgin, "Yüce Allah hafızlarımızın sayısını artırsın. Allah bugünün insanlığının içinde bu-

lunduğu durumdan kurtaracak, güzel insanları yani Anadolu'nun topraklarının Mevlana'sı, Yunus Emre'si, Hacı Bektaş Veli'si, Veysel Karani'si yapсын. Allah hepinizden razı olsun" dedi.

Komisyon Başkanı Yaşar Çuhadar da **Diyaret İşleri** Bakanlığı Eğitim Hizmetleri Genel Müdürlüğünce her yıl Kuran kurslarında hafızlık yapanlara yönelik hafızlık yarışması yapıldığını belirtti. Öğrencilerin bağlı oldukları ilçe ve illerde dereceye girdikten sonra bölgeler arası yarıştığını, bugün de 7 bölge birincisinin Şırnak'ta olduğunu belirten Çuhadar, yarışmaya katılan hafızları tebrik etti.

Vali Bilgin ve diğer katılımcılar, dereceye girenlere ödülleri, diğer yarışmacılara da katılım belgesi ve hediye verdi.

Programa, Belediye Başkanı Mehmet Yarka, İl Milli Eğitim Müdürü Mirza Tetik, İl **Muftusu** Ahmet Dilek ve diğer ilgililer katıldı.



YUNANİSTAN AİHM KARARLARINA UYMUYOR

■ **TBMM** Başkanı Mustafa Sentop, bir grup milletvekili ile çıktığı Balkan ülkeleri ziyaretleri programına Batı Trakya'yı da dahil etti. TBMM Başkanı Sentop, programına Gümölcine **Müftüsü** İbrahim Şerif'i makamında ziyaretleriyle başladı. Daha sonra Gümölcine Türk Gençler Birliğini (GTGB) ziyaret eden Sentop başkanlığındaki heyet, birlik başkanı Sedat Hasan karşıladı. Sentop ve beraberindeki heyet, burada bir süre birlik üyeleriyle görüştü. Gümölcine'deki programını tamamlayan heyet daha sonra İskeçe'ye hareket etti. Sentop ve beraberindekiler, temmuzda 57 yaşında kanser hastalığı nedeniyle vefat eden merhum İskeçe **Müftüsü** Ahmet Mete'nin kabrine ziyarette bulundu. Burada dua edildi. Mustafa Sentop, burada yaptığı konuşmada, Batı Trakya'da soydaşlarla hasbihal etmenin, onlara selam vermenin, vefat edenlerin kabrini ziyaret etmenin çok kıymetli olduğunu söyledi.

HASSASİYET İÇERİSİNDEYİZ

Rahmetli Ahmet Mete'nin büyük hizmetleri olduğunu ifade eden Sentop, "Kendisine tekrar Allah'tan rahmet diliyorum. Büyük hizmetleri geçmiş bir kardeşimiz, arkadaşımız, dostumuzdu." dedi. Bu toprakların Türkiye'de yaşayanlarca da yakından takip edildiğini vurgulayan Sentop, "Yüzyıllarca bir arada yaşamışız. Aynı kültürü, aynı dini, aynı medeniyeti paylaşmışız. Ayrıca üstelik 100 yıl önce yapılan anlaşmalarla bir hukuki durum, bir statü var. O çerçevede burada yaşayan kardeşlerimizin hakları, özgürlükleri, yaşamış oldukları sıkıntılar ve mahrumiyetler, Türkiye'de yaşayan 85 milyonun takibindedir. Biz Türkiye olarak burada yaşayan, başka coğrafyalarda da yaşayan bütün soydaşlarımızın, dindaslarımızın, aynı kültürü, medeniyeti, tarihi paylaştığımız bütün insanların hakları ve hukuklarıyla ilgili olarak bir hassasiyet içerisindeyiz." ifadelerini kullandı.



İskeçe **Müftüsü** Mustafa Trampa da bugünkü ziyaretlerin bayram havası yaşattığını ifade etti. Sentop daha sonra İskeçe Türk Birliğini (İTB) ziyaret etti. Sentop'u İTB Başkanı Ozan Ahmetoğlu ve çocuklar karşıladı. Ahmetoğlu, Sentop'a adında "Türk" ismi geçtiği için sö-

külen tabelanın yerini göstererek hukuki mücadelelerinin sürdüğünü söyledi. Ozan Ahmetoğlu, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesinin bu uygulama nedeniyle aleyhine karar vermesine rağmen Yunanistan'ın AIHM kararını uygulamadığını ifade etti.



‘Ne mutlu, kardeşim şehit oldu’

Irak’ın kuzeyindeki Pençe Kilit Operasyonu Bölgesi’nde şehit düşen Piyade Üsteğmen Serkan Erkuş (28), Malatya’da toprağa verildi.

MİLLİ Savunma Bakanlığı (MSB), Irak’ın kuzeyinde devam eden Pençe-Kilit Operasyonu’nda görevli Piyade Üsteğmen Serkan Erkuş’un (28) Düzhi Tepe Bölgesi’ndeki bir mağara operasyonu sırasında



PKK’lı teröristlerle 23 Eylül’de çıkan çatışmada şehit düştüğünü duyurdu. Şehit Erkuş’un Türk bayrağına sarılı naaşı memleketi Malatya’ya getirildi. Malatya Şe-

hir Mezarlığı Kabristan Camii’nde düzenlenen cenaze törenine şehidin ailesi, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Derya Yanık, Milli Savunma Bakan Yardımcısı Şuay Alpay, askeri ve mülki erkân ile vatandaşlar katıldı. Kılınan cenaze namazının ardından şehidin naaşı, askerlerin omzunda taşınarak top arabasına konuldu. Şehidin kız kardeşi Serpil Erkuş



da şehidin üniformasını giyerek top arabasının önünde ağabeyinin fotoğrafını taşıdı. Erkuş, “Kardeşim şehit oldu, ne mutlu bize, herkese nasip olmaz” diyerek, gözyaşı döktü.

Şehit Üsteğmen Erkuş’un naaşı Malatya Şehitliği’nde defnedildi. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın şehidin ailesine başsağlığı mesajı gönderdiği öğrenildi.



Minarelerdeki çalışmalar devam ediyor

KIRBIYIK, restorasyon çalışmalarındaki en önemli çalışmalarından birinin de minarelerde yapıldığını söyledi. Dıştan sarılan yaklaşık 85 metre uzunluğundaki minarelerde çalışma yapıldığını aktaran Kırbiyık, "Zaman içinde belli yıpranma ya da statik yapılarıyla ilgili risklerin ortaya çıkıp çıkmaması çok önemliydi. Buna ilişkin bilimsel tespitler yapıldı. Bilim kurulu da konuyu değerlendirdi. Herhangi bir söküme ihtiyacı olmaksızın yapılacak güçlendirme ve onarım çalışmalarıyla tekrar minarelerin hizmet verebileceği yönünde bir karar verildi. Bu da çalışmaların hızlanması için son derece önemliydi" dedi. Kırbiyık, bilim kurulu kontrolünde çalışmaların hızla sürdürüldüğünün altını çizdi.

Selimiye Camii'ndeki restorasyon sürüyor

TÜRK-İSLAM MİMARISİNİN BASYAPITLARINDAN SAYILAN SELİMİYE CAMİİ'NİN KAPSAMLI RESTORASYONU DEVAM EDİYOR. EDİRNE VALİSİ H. KÜRSAT KIRBIYIK, AA MUHABİRİNE "MÜCEVHER" OLARAK NİTELEDİĞİ SELİMİYE CAMİİ'NDEKİ RESTORASYONUN YAKLAŞIK 10 AYDIR DEVAM ETTİĞİNİ ANIMSATTI.

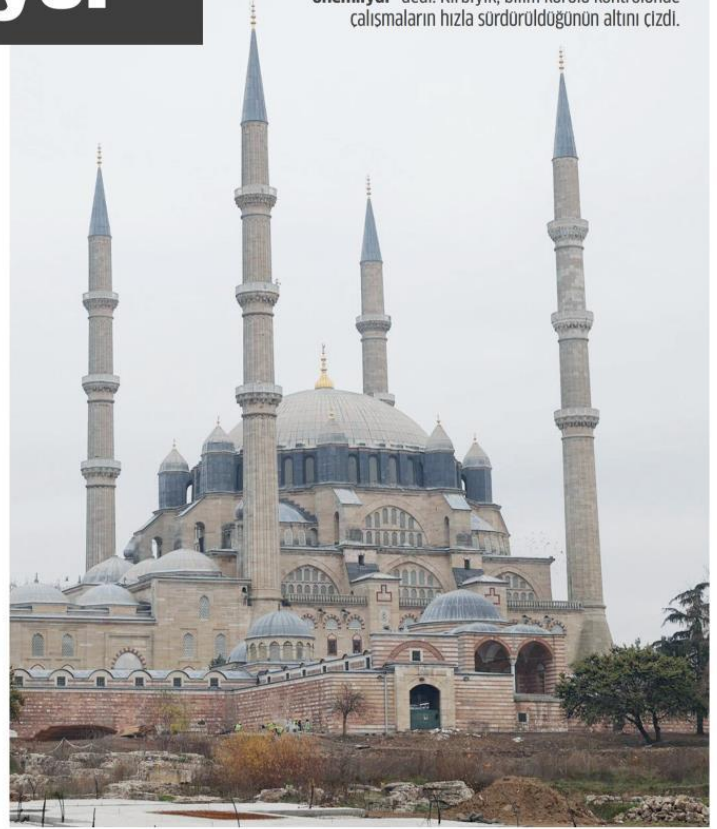
CALISMALARIN hızlı ilerlediğini ifade eden Kırbiyık, "Selimiye'de Cumhuriyet döneminin en kapsamlı restorasyon işi sürüyor, inşallah cami içerisindeki işlerimizi gelecek yıl Mayıs ayına kadar bitirmeyi hedefliyoruz. Caminin dışındaki çalışmalar ise devam edecek" dedi. Vali Kırbiyık, bugüne kadar çalışmalarda kursun

örtü bakım ve tadilatları, kalem işleri, raspa işlemleri, kündekari kapıların bakım işlerinin yapıldığını anlattı. Çinilerin temizliğinin sürdürüldüğünü işaret eden Kırbiyık, "Yine konservasyon çalışmaları devam edecek. Eksik olan çinilerin de tamamlanması bu restorasyon çalışmalarının önemli başlıklarından birisi" diye konuştu. ■ AA

Çalışmalar sırasında Selimiye ziyarete açık

SELİMİYE'NİN restorasyonu sırasında ziyaretlere açık olduğunu anımsatan Kırbiyık, bunun önemli bir sorumluluk olduğunu da altını çizdi. Selimiye'yi görmeye yurt içi ve dışından binlerce kişinin geldiğini vurgulayan Kırbiyık, şöyle devam etti: "Seçilen yöntemin doğru olduğunu düşünüyorum. Çünkü çok uzak yerlerden Selimiye'yi görmek için gelen misafirlerimiz oluyor. Onlar şu anda hem ibadet hem ziyaret

boyutuyla Selimiye'yi ziyaret ediyorlar. Yaklaşık dörtte birlik alan ibadete açık. Tabi şu anda Selimiye'yi Selimiye yapan özelliklerden biri olan kubbeyi görme fırsatları olmuyor. İnşallah gelecek yılın içerisinde tamamlanıp içerideki şantiye ve iskeleyi söktükten sonra kubbenin de sergilenebilir hale getirilmesiyle, tüm misafirlerimize kubbeyi de sergileme fırsatı bulmuş olacağız."





Alim ve Kanaat Önderi **FEYYAZ YAŞAR HOCA VEFAT ETTİ**



MEHMET ASLAN/MALATYA

Diyarbakır'ın Kulp ilçesi nüfusuna kayıtlı Feyyaz Yaşar Hoca, sırası ile Tekirdağ, Gaziantep ve Kayseri'de İl Müftüsü olarak görev yaptıktan sonra Malatya İl müftülüğüne atandı. 1986 ile 1998 yılları arası emekli oluncaya kadar Malatya Müftüsü olarak görev yapan ve bölgenin alim ve kanaat önderi olarak tanınan Feyyaz Yaşar Hoca, emekli olduktan sonra Malatya'da yaşamaya devam etti. Uzun yıllar Diyanet İşleri Başkanlığı Fetva Danışma Kurulu üyesi olarak da hizmet veren Feyyaz Yaşar Hoca'nın, feraiz hususunda otorite olduğu herkesçe biliniyordu. Yaklaşık 2 aydır yaşlılığa bağlı durumu ağırlaşan Feyyaz Yaşar Hoca, Merkez Yeşilyurt ilçesi Turgut Özal Mahallesinde bulunan evinde önceki gün 89 yaşında vefat

Eski Diyanet İşleri Başkanlığı Fetva Danışma Kurulu üyesi, Âlim ve Kanaat Önderi Feyyaz Yaşar Hoca (89), vefat etti.

etti. Dün saat 14.00'te şehir mezarlığında kılınan cenaze namazının ardından toprağa verilen olan Feyyaz Yaşar Hoca'nın taziyesi, ailesi tarafından Yeşilyurt ilçesinde kabul ediliyor.

FEYYAZ YAŞAR HOCA KİMDİR?

Feyyaz Yaşar Hoca, 1933 Diyarbakır'ın Kulp ilçesinde dünyaya geldi. Medrese tahsilinden sonra devrinin büyük âlimlerinden dersler alarak icazet aldı. Vaizlik görevini ifa ederken aynı zamanda yükseköğrenimini de tamamlayarak müftü olmaya hak kazandı. Sırası ile Tekirdağ, Gaziantep ve Kayseri'de il müftüsü olarak görev yaptıktan sonra Malatya il müftülüğüne atandı. 1986 ile 1998 yılları arası emekli oluncaya kadar Malatya müftüsü olarak görev yaptı. Emekli olduktan sonra Malatya'da yaşamaya devam etmiştir. Diyanet İşleri Başkanlığı Fetva Danışma Kurulu üyesi olarak hizmetini uzun yıllar sürdüren Feyyaz Yaşar Hoca, özellikle feraiz hususunda otorite idi. Feyyaz Hoca evli ve 3'ü erkek, 2'si kız 5 çocuk babasıdır. (İLKHA)



Gösterimin ardından davetliler Mantık'u Tayr minyatür sergisi ve devlet korumasındaki gençlerin yaptığı ehru ve katı sanatı çalışmaları gezildi.

HAYATA Köprü Sanat

Türkiye Diyanet Vakfı Kadın, Aile ve Gençlik Merkezi ve Anadolu ÇODEM iş birliği ile "Hayata Köprü Sanat" projesi kapsamında "Mantık'u Tayr-Kuşların Şarkısı" isimli oyun gösterisi Ankara'da Devlet Tiyatroları Altındağ Sahnesi'nde sergilendi.

TÜRKİYE Diyanet Vakfı Genel Müdür Yardımcısı Abdurrahman Çetin, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ile ortaklaşa düzenlenen ve tiyatro sanatçısı Asuman Bora yönetiminde devlet koruması altında olan 14-18 yaş arası gençlerin, sergilediği tek perdelik oyun büyük beğeni topladı.

KABİLİYETLERİNİ ORTAYA ÇIKARIYORUZ

Tiyatro gösterim öncesi bir konuşma yapan TDV Genel Müdür Yardımcısı düzenlenen etkinliğe vurgu yaptı. Çetin "Sanat, bizim medeniyet unsurlarımızdan birisidir" diyen Çetin, "Allah yarattığı her kulumun kalbinde bir sanat mahareti de yaratmıştır. O kullardan bir kısmı sesiyle, bir kısmı davranışlarıyla, bir kısmı resim yaparak farklı alanlarda farklı sanat dallarında kabiliyetlerini gösterirler. Bizim amacımız zaten Allah'ın yaratmış olduğu kabiliyetleri ortaya çıkarmak ve milletin istifade etmesini sağlamak" dedi.



SANATLA MEŞGUL OLUYORLAR

"Hayata Köprü Sanat" projesi ile devlet koruması altındaki gençlerin geleneksel Türk İslam sanatları, modern sanatlar ve sahne sanatları ile tanışmaları sağladıklarını belirten Çetin, "Gençlerimizin sanatla meşgul olarak zararlı alışkanlıklardan uzaklaşmaları ve psiko-sosyal açıdan desteklenmeleri Türkiye Diyanet Vakfı olarak en temel hedefimizdir. Sanat eğitimi vasıtasıyla milli manevi değerlerimizi öğrenmelerine, kendi yeteneklerini keşfetmelerine ve öz becerilerinin farkına varmalarına yardımcı olmasını amaçlıyoruz" ifadelerini kullandı.

TÜRKİYE GENELİNE YAYMAK İSTİYORUZ

"Hayata Köprü Sanat" projesinin geçtiğimiz yıllarda İstanbul ve Gaziantep'te sahnelendiğini de hatırlatan Çetin, bu projenin Türkiye genelinde uygulanabilirliği konusunda Vakıf olarak çalışmaların sürdürüldüğünü açıkladı. Çetin, "Gayemiz bu projeye devlet koruması altında bulunan daha çok genç üslup sanatla buluşturmak ve olumlu etkilerine şahit olmaktır." dedi. Çetin, projede emeği ve katkısı olan Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığına, Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne, TDV Kadın Aile ve Gençlik Hizmetleri Müdürlüğü görevli ve gönüllülerine, Devlet Tiyatroları sanatçısı Asuman Bora ile tiyatro gösterimi yapan gençlere teşekkür etti.



“ÜMMETİN BİLİNCİ İSGALCİLERİN HESAPLARINI BOZUYOR”

HAMAS'IN DİASPORA BAŞKANI, ARAP HALKLARININ VE İSLAM ÜMMETİNİN KUDÜS VE MESCİD-İ AKSA ETRAFINDA KENETLENMESİNİN İSGAL REJİMİNİN HESAPLARINI BOZDUĞUNU VE BÖLGE ÜLKELERİYLE NORMALLEŞME KONUSUNDA ADIMLARINI GÖZDEN GEÇİRMESİNE YOL AÇTIĞINI SOYLEDİ.

■ İSLAMİ Direnis Hareketi (HAMAS) Diaspora Teskilatı Enformasyon Dairesi Başkanı Hısam Kasım, Arap halklarının ve İslam ümmetinin Kudüs ve Mescid-i Aksa etrafında kenetlenmesinin isgal rejiminin hesaplarını bozduğunu ve bölge ülkeleriyle normalleşme konusunda adımlarını gözden geçirmesine yol açtığını söyledi.

Kasım, isgal güçlerinin Mescid-i Aksa'daki ihlallerinin ve Yahudi isgalcilerin baskınları-

nın pratikte emrivakı oluşturmaya, Mescid-i Aksa'nın hızla Yahudileştirilmesini ve enkazı üzerinde heykel insasını hedeflediğini belirtti. HAMAS'ın bunu Mescid-i Aksa'nın saygınlığına ve kutsallığına saldırı olarak gördüğünü bildiren Kasım, Siyonistlerin planlarını bosa çıkarmak için çeşitli düzeylerde yoğun caba sarf ettiklerini açıkladı.

İsgalcilerin ulaşmak istedikleri hedefleri gerçekmiş gibi kabul ettirmek için çalışmalarına

dikkat ceken Kasım, HAMAS'ın direnis hareketi olarak isgal altındaki toprakların gerçek sahibi olan Filistin halkıyla birlikte Mescid-i Aksa'yı savunmaya, saygınlığını korumak için her türlü fedakarlığı yapmaya hazır olduğunu ifade etti.

Kasım, HAMAS'ın olası tehlikeli gelişmelere karşı hazır olduğunu ve elindeki tüm imkanları kullanarak isgalcilerin Mescid-i Aksa'yı Yahudileştirmelerine engel olacağını bildirdi.



Hindu yönetimi 100 Müslümanı tutukladı

İslam ve Müslüman düşmanlığının hükümet programına dönüştüğü Hindistan'da bu defa 100 Müslüman evlerinden baskın yapılarak gözaltına alındı. Yerel basındaki haberlere göre; Ulusal Soruşturma Ajansı (Hindu İstihbaratı) ve (mali suçlarda uzmanlaşmış) İcra Müdürlüğü önceki gün en az 100 Hindistan Halk Cephesi (PFI) liderini ve önde gelen İslami şahsiyetleri tutukladı. Tutuklamalar, Hindistan istihbaratı ve diğer devlet kurumlarının 11 eyalette çeşitli düzeylerde Müslüman liderlerin ofislerine ve evlerine düzenlediği baskın kampanyasının bir parçasıydı. Hindu basınına göre, Ulusal İstihbarat Teşkilatı yetkilileri, baskın ve tutuklamaları "Hindistan'da bugüne kadar yapılmış en büyük soruşturma operasyonu" olarak nitelendirdi. Gözaltına alınan isimlerin mahkemeye çıkmadan önce tutuklandığını belirten haberler, baskınlara en az 1500 polisin katıldığını da ifade etti.



BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ

YENİ ŞAFAK PAZAR
HAFTALIK ULUSAL GA...
İSTANBUL
MAGAZİN

Yayın Tarihi : 25.9.2022
Sayfa : 5
Medya Tiraj : 75528
StxCm : 651,79



2/2

Müslüman olmam bizi yakınlaştırdı

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Beyoğlu ve Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında ilk kez Türkiye'de konser verecek olan Yusuf İslam/Cat Stevens, "Müslüman olmadan önce yaptığım şarkıların da dünyadaki ve Türkiye'deki insanlarla bir bağ kurmuştum. Müslüman olduktan sonra aramızda çok daha yakın ve çok güzel bir bağ oluştu, bizi daha çok yakınlaştırdı" diyor.



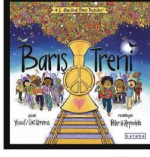
Merve Akbaş
paz@yenişafak.com.tr

Yaptığı albümlerle 1960 ve 1970'li yıllara damga vuran, 1977'de ise **Müslüman** olmayı seçen sanatçı Yusuf İslam yani Cat Stevens kuşkusuz pek çoğumuz için özel bir isim. Kendisinin Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Beyoğlu (19 Ekim 2022) ve Başkent Kültür Yolu Festivali (23 Ekim 2022) kapsamında ilk kez Türkiye'de konser vereceğini onu seven ve takip edenler biliyordu. Geçtiğimiz hafta bir akşam ise Ayşe Olgun beni arayarak "Yusuf İslam'la söyleşi yapmak ister misin?" diye sordu. Bu teklifi reddetmek mümkün olabilir mi? Ertesi gün elimde "Cat at Four" albümünün plağıyla (imzalatılma ihtimaline karşı) İstanbul'a gelen Yusuf İslam'ın yanına gittim. Tüm ailesiyle birlikte beni gülümsemeyle karşıladı. Derviş ruhlı, mütevazı hali ve tüm samimiyetle sorularına cevap veren Yusuf İslam, Türkiye'yle kurduğu özel bağ, konserlerin temasını, bir yardım organizasyonu olan Barış Treni'ni anlattı. Söyleşinin sonunda plağımı da imzalatmışım.

Türkiye'de böyle sanıyorum ki her yaş grubundan insan için oldukça özel bir yeriniz var. Bu ülke insanıyla aramızdaki bu özel bağın temelinde sizce ne var?
Ben her zaman kalbimin sesine kulak verdim. Bu da sanırım kalbini dinlemekle ilgili. **Müslüman** olmadan önce yaptığım şarkıların da dünyadaki ve Türkiye'deki



insanlarla bir bağ kurmuştum. **Müslüman** olduktan sonra aramızda çok daha yakın ve çok daha güzel bir bağ oluştu, bizi daha çok yakınlaştırdı. Bu çok güzel bir his, burada çok hoş karşılandığımı hissediyorum. Tabii biliyorsunuz ben köken olarak Kıbrıslı Rum bir aileden geliyorum. Sanırım bu nedenle de her zaman yakın bir ilişkimiz olduğunu hissettim.



Barış Treni

ON YARGILARI YIKTIM
■ İnsanlarla kurduğunuz özel bağın altında İslam kültürü mü var, müzik mi? Bence bu sadece insanı bir şey. Bazı insanlar İslam'ı ürkütücü ve tehlikeli bir şey gibi bakıyorlar. Oysa hakikatte dinimiz insancıldır. İnsan olmanın temel dayanaklarını kavradığımızda da bunun her şeyi kapsadığını anlarız. Dolayısıyla bazı insanların oldukça dar bir bakış açısına sahip olmalarıyla ilgili bir sorun var. Doğrusu biri çıkıp ön yargı duvarlarını yıkıp zorlukların üstesinden geldiğinde, insanlarda yankı uyandırıyor. Hayranlarla aramızdaki harika bağlantının bundan kaynaklandığını düşünüyorum. Çünkü bir kapıdan geçip, **Müslüman** olacak kadar cesurdum.

ACLARI DOYURUP, BARİŞİ YAYMAK İSTİYORUZ
■ Türkiye'deki konserlerinizin geliri sizin organize ettiğiniz bir hayır kurumu olan "Barış Treni"ne (Peace Train) gidecek. Türkiye Ketebe Yayınları tarafından kazandırılan bir çocuk kitabınız da var. Bize biraz "Barış Treni"ni anlatır mısınız?
Barış, sembolik bir ideali temsil ediyor. Pek çok ideal, ülkü gibi o da maalesef kurmaca dünyasında kalıyor. Çünkü siz de biliyorsunuz ki huzuru bulmak pek de kolay değil. Fakat ben bu yönde çalışmalar devam ediyorum. Biz Barış Treni için çok basit, temel insanı bir ihtiyaç olan gıda yardımlarıyla işe başlamıştık. Biliyorsunuz pek çok yardım derneği var ve çok iyi şeyler yapıyorlar. Ama biz yapabileceğimiz en iyi şeyin insanlara iyi davranmak, açları doyurmak ve barışı yaymak olduğunu söyleyen Peygamber Efendimiz'in (sav) yolundan gitmek istedik; Barış Treni'nde yaptığımız budur.

BEATLES BİR DEVRİM GİBİYDİ
■ Ben bugün buraya elimde bir plakla geldim. Yol boyunca ise kulaklarımda AirPods gibi çeşitli kulaklıklar olan gençler gördüm. Uzun zamandır yeni dünya gençliğinin müzikle bizim kurduğumuz ilişkiden farklı bir ilişkisi olduğunu düşünüyordum. Gördüklerim bana bunu yeniden hatırlattı. Siz yeni dünya gençliğinin müziğe bakışını nasıl buluyorsunuz? Sizce müzik onlar için bizim ve sizin neslinizde olduğu gibi hâlâ önemli mi?
Bugün müzik dijital hale geldi ve dijital bir akış içerisinde... Bu anlamda yine müzik toplumun reformcusu olma özelliğini yitirdi.

Ben müzik yapmaya başladığımda müzik tabuları yıkmamın, yasakları delmemin bir amacıydı. Tam da bu nedenle Beatles'in gelmesi ve yükselmesi bir devrim niteliği taşıyordu. Ben de bu devrimin bir parçası olmak istedim. Bugün ne yazık ki bu devrimin büyük bir kısmı, kurumsal endüstri tarafından devralındı. Müzik hâlâ herkesin hayatında önemli bir yere sahip. Fakat artık iyice yaygınlaşan robotik müziğin, eski müzik ruhundan daha tehlikeli olduğunu düşünüyorum. ■ Anneannem ve annem küçükken bana her güzel müzikte aslında Allah'ın sesini aradığımızı, bu nedenle güzel müzikleri sevdiğimizi, ruhumuza hoş geldiğini söylerdi. Bizi yarattığı anda söylediği "ol" sesini aradığımızı... Sizce de müziğin böyle bir anlamı var mı?
Müzik çok gizemli bir fenomendir. Örneğin konserlerde müzik insanları bir araya getirir, bir anda adeta tek beden haline gelirler. Bu birleşim, insanların kalplerini yakınlaştıran bir melodi aracılığıyla olabileceği gibi insanların fikirlerini, düşüncelerini bir araya getiren bir mesaj aracılığıyla da olabilir. Yani müziğin büyük bir birleştirici gücü var ve biliyorsunuz o birlik olma hali, başlangıcımızda da var. Şüphesiz Allah birdir. Eğer gerçekten Allah'ı duymak istiyorsanız, ki polemik oluşturacak şeyler söylemeyi istemiyorum, fakat biliyorsunuz Allah, Kuran'ın okunmasını, onu duymayı sever. Allah, Peygamber'in (sav) Kuran'ı okumasını sever. Kuran'ın Kerim'in kıraati olağanüstü bir etki bırakır. Bu ses hayatımızı bile değiştirebilir.

BİZ VARSAK MÜZİK DE OLMALI
■ Bu soru bireysel bir soru gibi görünebilir ama cevabı hepimizin farklı hikâyeleri için değerli ve anlamlı olacak. **Müslüman** olduktan sonra bir süre gitarımı bıraktım ancak yıllar sonra müziğe geri döndüm. Gitarımı bırakma kararımı bugün nasıl görüyorsunuz? Pişman mısınız yoksa tüm hikâyeniz içinde bu da sizi bir yerden başka bir noktaya götüren yollardan biri miydi?
Başlangıçta benim için en önemli şey hayatın ve evrenin büyük sorularına cevaplar aramaktır. Şarkıların onlar bu cevapları bulmamı tam olarak sağlamıyordu ama yine de yol gösteriyordu. Ya da şöyle ifade edeyim benim için en önemli keşif İslam ve Kuran'ın mesajıydı. Böylece müzikle daha az ilgilenmeye başladım. Tabii bunun yanında müziğin İslami yaşam ve kültürdeki yeri konusunda şüpheler de söz konusuydu. O zaman bu konuyla ilgili Arap ülkelerinin baskın ve dar bakış açılarını etkilirdi. Ben de yanlış bir şey yapmak istemiyordum ve çok dikkat etmeye çalışıyordum. Ancak daha sonra müzikle alakalı bu kısıtlayıcı görüşlerin farklı boyutları olduğunu, kültürün de bu konuda etkili olduğunu gördüm. Peygamber Efendimiz'in (sav) de müzikle ilgili görüşlerini daha iyi anlamaya başladım. Şüphelerim ortadan kalkınca yeniden müziğe döndüm, çalışmaya başladım, biz olmalıysak müzik de olmalı. Şüphelerim kayboldu çünkü bu bakış açılar kesin yargılar bilmiyorlardı ve onların kültürlerine göre doğru olanın aslında çok da önemli olmadığını fark ettim. Ancak tersini düşünmeleri de haklı buluyorum. Bu yüzden yeniden çalışmaya başladım. Daha özgürce keşfedebildim ve önceden yazdığım gibi yeni şarkılar yazdım.

Yeniler ve eskiler bir arada

■ **Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından düzenlenen Kültür Yolu Festivali'ne konuk olacaksınız. Bu kapsamda 19 Ekim'de Beyoğlu Kültür Yolu'nda AKM'de, 23 Ekim'de Başkent Kültür Yolu'nda ise CSO Ada Ankara'da konser vereceksiniz. Bu konserlerin özel bir teması var mı?**
Bu Türkiye'deki ilk konserim olacak. İlk kez burada şarkılarımı söyleyeceğim. Bu çok heyecan verici. Umarım herkes yaptığım işi gerçekten sever. Yeni ve eski eserler bir arada olacak. Yani tandık şarkıların yanı sıra bazı sürprizler de olacak.

Yalnızca dini müzik yapan biri değilsim

■ **Yeni albümün kısa süre sonra çıkacak. İnsanların bu albümdeki şarkılar çok seveceklerini düşünüyorsunuz. Çok güzel melodileri ve mesajları var. Meryemoglu işi hakkında bir şarkı bile yazdım. Biz Müslümanların bütün peygamberlerin ve Hz. İsa'nın da bizim peygamberimiz olduğunu öğretmek istiyoruz. İnsanları diğer dinlerle İslam'ın arasında bir kopukluk hissetmemeleri için bu tür bağlantılar oldukça önemli. Bu arada albümde birbirinden farklı türler var; güçlü bir rock şarkı da var. Pek çok farklı türe yer verdim ve yalnızca dini müzik yapan biri değilsim, bu oldukça geniş çereveli bir albüm oldu.**

Hem İstanbul'da hem de Ankara'da

■ **Dünyaca ünlü sanatçı, "Türkiye Kültür Yolu Festivali" kapsamında 19 Ekim'de İstanbul AKM'de, 23 Ekim'de ise CSO Ada Ankara'da konser verecek. Sosyal projelere verdiği destekler ve İngiltere'deki Yusuf İslam Vakfı aracılığıyla yaptığı yardım faaliyetleriyle de önceki sanatçının Türkiye konserleri, 2023'te gerçekleştirilecek uluslararası turnesine de öncülük edecek.**



İslâm'a dönüş ve hizmet grupları

Rönesans, Reform ve Aydınlanma dönemlerinden sonra ve özellikle Sanayi Devrimi'ni takip eden zamanlarda Batı'da, bilim ve teknolojiye kaydedilen gelişme, zenginlik ve güç getirmiş, güçlü Batı'nın ezip sömürdüğü yoksul ve zayıf ülkeler de aynı seviyeyi yakalamak üzere yola koyulmuşlardır. Çağdaşlaşma terimi ile ifade edilmesi mümkün bulunan bu hareketin öncüler arasında "dini, ilerleme ve çağdaşlaşmaya engel görenler" zuhur etmiş, Tanzimat'tan sonra gittikçe güçlenen bu kanaat Cumhuriyet döneminde dini, sosyal hayatın dışına çıkarma, ferdin vicdanına ve ferdi hayatına hapsedme eyleminin gerekçesi/ bahanesi kılınmıştır. Cumhuriyet'in ilk 27 yılında eğitimden hukuka, devlet yönetiminden iktisada ve teşrifata kadar her alanda Batı takdit edildiği,

örnek alındığı, İslâm bu alanlarda işe karıştırılmadığı halde önemli bir ilerleme elde edilememiş; bilimde, teknolojiye ve bunların sağladığı güçte Batı'nın aşgari seviyesine bile ulaşamamıştır. Hem bu sonucu değerlendiren, hem de din ve vicdan üzerindeki baskıdan bunalan halk ve onların sözcüleri, münevver temsilcileri kelleyi koltuğa alarak bilhassa 1940'lı yıllarda muhalefetlerini dile getirmeye ve İslâm'a dönüş çağrısı yapmaya başlamışlardır. Zayıf da olsa basında İslâmi muhalefet ve cemaat hareketleri bu yıllarda başlamıştır. Bundan önceki



bazı siyasi partiler ve tarikatların

direnişler ve fedakârlıklar yayılmaya ve değiştirmeye değil, yaşamaya ve muhafaza etmeye yöneliktir. Kırklı yıllardan sonraki muhalefet yayılmayı, dönüşü ve değiştirmeyi hedeflemektedir. Sebilürreşad, İslâm'ın Nuru, **Müslümanın** Sesi gibi birkaç dergi ile merhum Bedüzzaman'ın faaliyetlerini ilkler arasında saymak gerekir. Arkadan -aralannda önemli farklar bulursa da mevcut uygulamaya cephe almada ve değişim istemede birleşen- Necip Fazıl, Nurettin Topçu, Peyami Safa, Ali Fuat Başgil gibi düşünür ve yazarlar ile **İmam**-Hatip okulları, **Divanet**,

faaliyetleri gelmiştir. Bunlar içinden **İmam**-Hatip Okulları ve **Divanet** gibi resmi olanları, muhalefeti söylem olarak ortaya koymamışlardır, fakat faaliyetleri resmi görüş ve gidişin tersine olmuş, İslâmi muhalefete ve dönüşüme destek vermişlerdir.

Eğer bugün ülkemizde bir İslâmi şuur ve muhalefet hareketi varsa bunun yakın kökenini yukarıda sıralanan kişi ve kurumların faaliyetlerinde aramak, her birinin hakkını vermek, hiçbirinden şükran ve takdirleri esirgememek gerekir. Gereken bir başka husus da vasıtayı gaye ile karıştırmamak, birincisini ikincisinin yerine koymamak, İslâmi hizmet gruplarını farklı dinlere ve ideolojilere mensup gruplar gibi görmemektir. Allah'ın rahmeti, ecir ve İslâm'a hizmetin şerefi her şahsa ve guruba yeter, tekellülîğe gerek yoktur.

Bütün hizmet grupları, hizmet ettikleri yüce dinin mensupları ve hâdimleri olarak kardeşlerdir, yoldaşlardır ve dostlardır. Bu gönül ilişkisini grup farkı bozuyorsa dengeler bozulmuş, vasıta gaye haline gelmiş demektir. Hoşgörü de birinci derecede bu hizmet grupları arasında olmalı, her bir grup diğerinin içtihadına, tercihinine -meşrû sınırlar içinde kaldığı müddetçe- saygı göstermelidir. Birbirine karşı tenkitleri, değerlendirmeleri ilme, insafa ve iyi niyete dayanmalı, ıslahı amaçlamalıdır. Bugün İslâm'a yapılabilecek en büyük kötülük, tefrikaya düşmek, bölünüp parçalanmak, enerji ve imkânları birbiri ile uğraşma yolunda sarf etmektir.

"Girmeden tefrika bir millete düşman giremez
Toplu vurdukça yürekler onu top sindiremez"