



**BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ**

Gazete Kupürleri

27.10.2024



Ağrı'da yaptırılan Kur'an kursu hizmete açıldı

▶ Ağrı'da hayırsever Atalay ailesi tarafından yaptırılan Hanife Atalay Kız Kur'an Kursu'nun açılışı gerçekleştirildi. Aile üyelerinin anne Hanife Atalay adına metruk halde bulunan binayı restore ederek tamamladığı Hanife Atalay Kız Kur'an Kursu'nun açılışı, Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı Kadir Dinç ve Ağrı Valisi Mustafa Koç tarafından yapıldı. Ağrılı vatandaşların her alanda hayırsever olduğunu vurgulayan Vali Koç, "Kıymetli Atalay ailesin, ilimiz adına bir hayırseverlik örneği göstererek metruk olan bir binayı yavrularımızın Kuran-ı Kerim'i öğrenme noktasında bir eğitim yuvası yaptırdı. Allah yaptıkları hayırları kabul etsin" dedi. ▶ AĞRI

KUR'AN KURLU MİNİKLER



Harçlıklarını Filistinli akranlarına gönderdiler

Bayburt'ta Terzi Hacı Mustafa Efendi 4-6 Yaş Kur'an Kursu öğrencileri, kumbaralarında biriktirdikleri harçlıklarını depremzede çocuklara bağışladılar. Bayburt İl Müftülüğüne bağlı Terzi Hacı Mustafa Efendi 4-6 Yaş Kur'an Kursu öğrencileri, müftülüğün başlatmış olduğu 'Deprem Bölgesindeki Çocukların Eğitimine Birlikte Destek Olalım' kampanyası çerçevesinde kumbaralarında biriktirdikleri harçlıklarını deprem depremzede çocuklara gönderilmek üzere bağışta bulundular Kur'an kursu öğretmenleri Kur'an kursu öğreticisi Zehra Bayhan'ın ve Esra Bayram'ın gözetiminde İl Müftülüğüne gelen minikler, harçlıklarını deprem bölgesindeki çocuklara gönderilmek üzere İl Müftüsü Bayram Danacı'ya teslim ettiler. Türkiye Diyanet Vakfı Bayburt Şubesi adına bağışları kabul eden Müftü Danacı, minik öğrencilere teşekkür etti.

Kur'an öğrencilerinden yürek ısıtan eğitim bağıışı



► Terzi Hacı Mustafa Efendi 4-6 Yaş Kur'an Kursu öğrencileri, kumbaralarında biriktirdikleri harçlıklarını depremzede çocuklara bağışladılar. Bayburt İl Müftülüğü'ne bağlı Terzi Hacı Mustafa Efendi 4-6 Yaş Kur'an Kursu öğrencileri, müftülüğün başlatmış olduğu 'Deprem Bölgesindeki Çocukların Eğitimine Birlikte

Destek Olalım' kampanyası çerçevesinde kumbaralarında biriktirdikleri harçlıklarını deprem depremzede çocuklara gönderilmek üzere bağışta bulundular. Kurs öğreticisi Zehra Bayhan'ın ve Esra Bayram'ın gözetiminde İl Müftülüğüne gelen minikler, harçlıklarını İl Müftüsü Bayram Danacı'ya teslim etti. ► BAYBURT

**Uluslararası
Kur'an-ı Kerim
Yarışması'na
katılanlar:**

KUR'AN-I KERİM RUHLARIN GIDASIDIR

**Peygamberler şehri
Şanlıurfa'da düzenlenen
uluslararası Kur'an-ı Kerim
yarışmasına katılanlar, ya-
rışma hakkında duygu ve
düşüncelerini paylaştı.**

Şanlıurfa - Peygamberler şehri Şanlıurfa'da, 'Türkiye Uluslararası Hafızlık ve Kur'an-ı Kerim'i Güzel Okuma Yarışması' sürüyor. **Diyanet İşleri Başkanlığı** tarafından bu yıl 9'uncusu düzenlenen yarışma, Şanlıurfa valiliği himayelerinde gerçekleştiriliyor. Düzenlenen uluslararası Kur'an-ı Kerim yarışmasına katılan katılımcılar, yarışma hakkında duygu ve düşüncelerini İLKHA ile paylaştı.

"KUR'AN-I KERİM'İN BİRLEŞTİRİCİLİĞİNİ GÖRÜYORUZ"

Kur'an-ı Kerim tilavetinin yapılmasının mutluluk verici olduğunu ifade eden İsmail Öğün, "Böyle bir programın Peygamberler şehri Şanlıurfa'da icra edilmesi mutluluk vericidir. Ankara'daki olayın ardından böyle bir etkinliğin olması bizlere teselli oluyor. Burada herkes tek dilde konuşuyor. Burada Kur'an-ı Kerim'in birleştiriciliğini görüyoruz. Tevhid



inancına sahip olan herkes, hangi ülkeden gelirse gelsin, burada Kur'an-ı Kerim'i tilavet ediyor. Bu bizim için mutluluk verici. Şanlıurfa'da olması, bilhassa çok daha güzel. Kur'an-ı Kerim harflerimize şifadır, ruhların gidasıdır. Kur'an-ı Kerim, ölü olan ruhlarımızı ihyâ etmek için gelmiştir. Zaten milletin ihyası, Bediüzzaman Hazretlerinin dediği gibi dinle olur. 'Din, hayatın hayatın hem ruhu hem de esasıdır. Eğer biz manen ihyâ olursak, her şeyimize iyi olur. En çok manevi ihyaya ihtiyacımız var.' dedi.

"GAZZE'DEKİ HAFIZLARIN DA KATILMASINI İSTEDİK"

Mehmet Akbaş ise, "Çok güzel bir gün geçiriyoruz. Bu güzel etkinliğin Şanlıurfa'da yapılmasında emeği ge-

çenlere teşekkür ediyoruz. Böyle bir etkinliğin Kur'an'ın güzel okunması ve anlaşılmasına katkı sağlayacağına inanıyorum. Buradan Gazze'ye selam gönderiyorum. Oradaki hafızların da katılmasını istedik, ancak maa-lesef soykırım altındalar ve bomba altında inliyorlar. Buradan inşallah okunan Kur'an-ı Kerimler onlara ilaç olacaktır; onlara ithaf ediyoruz." diye konuştu.

"KUR'AN-I KERİM'İ DİNLERKEN İÇİME HUZUR DOLUYOR"

Duygu ve düşüncelerini paylaşan Zeynep Esmâ Kayam, "Kur'an-ı Kerim'i dinlerken içime huzur doluyor. Kur'an-ı Kerim'i okuyan diğer arkadaşlarımın da iyi hissettiğini düşünüyorum. Şanlıurfa'da yapılması çok

güzel oldu; başka bir şehirde olsaydı gidemezdik. Urfa'da olması daha iyi oldu; böyle bir ortama katılmaktan mutluyum." şeklinde konuştu.

"İNŞALLAH ONLAR GİBİ HAFİZ OLURUM"

Anzılha Kalınağaç, "Program çok güzeldi, bizim için bir anlamı oldu. Çok mutlu oldum. Ben de inşallah onlar gibi hafız olurum diye düşünüyorum. Dinlerken heyecanlandım, biraz seslere karşı şaşkırdım; çünkü bu kadar güzel Kur'an-ı Kerim okuyan birini daha görmemişim. Program, iyi ki Şanlıurfa'da olmuş. Eğer başka bir yerde olsaydı, hatırlamazdık ve zorumuza giderdi." dedi.

"PROGRAMA KATILMAK GÜZEL HİSLER UYANDIRDI"

Hatice Kübra Öğün de şunları söyledi: "İnşallah hafız olmayı düşünüyorum. Programa katılmak güzel hisler uyandırdı. Çok iyi bir şeydi, bana yaradı. İnşallah arkadaşlarıma da fayda vermiştir. Çok güzel bir şeydi, inşallah hafız olacağım." Avşin Yalçın da "Bu programa geldiğim için çok mutluyum. Bu program bizim için çok yararlı oldu, örnek oldu. İnşallah biz de hafız oluruz. Kur'an-ı Kerim okuyanları dinlerken mutluluk hissettim." dedi. (İLKHA)



PARİS'TE 'Türkiye Expo' FESTİVALIYLA Türk Kültürü tanıtılıyor

Fransa'nın başkenti Paris'te düzenlenen Türkiye Expo festivalinde Türk kültürü, mutfağı ve geleneksel el sanatları tanıtımı yapılıyor. Festivale Türkiye'nin Paris Büyükelçisi Yunus Demirer VE Paris Başkonsolosu Kerem Yılmaz da katıldı.



DİYANET İşleri Türk İslam Birliği (DİTİB) Fransa, 25-27 Ekim'de başkentteki Paris Botanik Bahçesi'nde Türkiye Expo festivaline ev sahipliği yapıyor. Kur'an-ı Kerim tilavetiyle başlayan festivale, Türkiye'nin Paris Büyükelçisi Yunus Demirer, Türkiye'nin Paris Başkonsolosu Kerem Yılmaz, Azerbaycan'ın Paris Büyükelçisi Leyla Abdullayeva, DİTİB Fransa Başkanı ve Paris Din Hizmetleri Müşaviri Bayram Demirtaş katıldı. Demirer, Yılmaz, Abdullayeva ve Demirtaş festivalin açılışında kırmızı kurdele kesti.

İKİ ÜLKE ARASINDA DOSTLUK GÜÇLENECEK

Büyükelçi Demirer açılışta yaptığı konuşmada, festivalin, Türk kültürünün tanıtımının ötesinde, Fransız ve Türk milletleri arasındaki dostluk ve işbirliğini güçlenmesine katkıda bulunacağına inandığını söyledi. İki ülke arasındaki işbirliğinin, kültür, sanat, spor gibi hayatın her alanına yayılmasını beklediklerini kaydeden Demirer, "Bu tür festivallerin bu anlamda çok katkısı olduğunu düşünüyorum" dedi. Demirer, Fransa'daki Türklerin, yaşadıkları ülkenin siyasi, kültürel ve sosyal hayatına daha aktif katılım sağlamasının büyük önem taşıdığını dile getirerek, buradaki Türk toplumunun daha güçlü olacağını, bunun da iki ülke toplumları arasındaki dostluğu daha da ileri götürmeye vesile olmasını dilediğini ifade etti.



TÜRK VATANDAŞLARININ BAYRAMI KUTLANDI

Festivalin, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'ndan birkaç gün önce düzenlendiğini hatırlatan Demirer, Türk vatandaşlarının Cumhuriyet Bayramı'nı kutladı. Demirtaş, etkinliğin, Türklerin manevi ve kültürel değerlerini yaşatmak ve geleceğe taşımak konusunda büyük katkı sunmasını umduğunu ifade etti. Demirtaş, "Kültürümüzün ve inancımızın en derin izlerini taşıyan etkinlikler sadece bir festival değil ayrıca bir öğrenme ve paylaşma vesilesidir." değerlendirmesinde bulundu. Büyükelçi Demirer ve Başkonsolos Yılmaz beraberlerindeki heyetle festivaldeki farklı stantları ziyaret etti. Demirer bu sırada çömlek çarkında toprak vazo yaptı.

ANADOLUNUN GELENEKSEL LEZZETLERİ TANITILDI



Türkiye Expo festivalinde, Türk zanaatkarlar, ziyaretçilere geleneksel cam üretimi ve çömlek yapımı hakkında bilgi verdi. Ziyaretçiler burada, Anadolu mutfağının geleneksel lezzetlerini, Türk kahvesini ve çayını tatma fırsatı buldu. Festivalde çocuk kitapları ve Türkçe romanlar kitapseverlerle buluşurken, sema gösterisi yanı sıra Karagöz ve Hacivat gölge oyunu yapıldı. Güzel yazı ve sulu boya sanatlarının tanıtıldığı festivalde, yabancı ziyaretçiler Türk kuruyemişini ve lokumlarını tattı. Festivale ayrıca Türk yazarlar ve oyuncular da katıldı.

CEMAATLE NAMAZ KILAN 4 KİŞİNİN UMRE BEDELİNİN YARISI KARŞILANACAK. CEZİNE CAMİİ'NDE ANLAMLI ETKİNLİK

İSTANBUL'UN BAĞCILAR İLÇESİNDEKİ YILDIZTEPE CEZİNE CAMİİ'NDE VATANDAŞLARI CEMAATLE NAMAZA TESHİK ETMEK AMACIYLA ANLAMLI ETKİNLİKLER İCRA EDİLİYOR.

BAĞCILAR Yıldıztepe Cezine Camii imamı Uğur Aydoğan ve camii müezzini Hüseyin Nalkıran'ın gayretleriyle vatandaşların camii cemaatine istihak etmeleri amacıyla özenli çalışmalar yapıyor. Bu çalışmalardan biri de umre bedelinin yarısının karşılandığı odollu namaz çalışması. 10 Ağustos 2024- 27 Ekim 2024 tarihleri arasında Yıldıztepe Cezine Camii'ne sabah ve yatsı namazına bir kere dahi gelenler arasından üç kişi ile bugün (27 Ekim Pazar) öğle namazına gelenler arasından bir kişi olmak üzere yapı-

lacak çekilişle toplam dört kişinin umre parasının yarısı karşılanacak. Ayrıca 27 Ekim 2024-15 Şubat 2025 tarihleri arasında sabah ve yatsı namazlarına katılacaklar arasından yapılacak çekilişle üç kişinin daha umre parasının yarısı karşılanacak. Ayrıca Yıldıztepe Cezine Camii'nde, "Bu pazar ve her Pazar sabah namazında buluşalım" programı düzenleniyor. Bu programda tesbihat, sohbet ve sohbetin ardından da soğuk kış aylarında cemaatin icini ve kalbini ısıtacak corba ikramında bulunuluyor.





Endonezyalı öğrencilerden batik sanat

Eskişehir'de öğrenim gören Endonezyalı üniversite öğrencileri, kumaşlara renkli desenler kazandırmak amacıyla yapılan batik sanatını tanıtım etkinliği gerçekleştirdi.

Endonezya Eğitim, Kültür, Araştırma ve Teknoloji Bakanlığı, Türkiye Diyanet Vakfı ve Türkiye'deki Endonezyalı Öğrenciler Birliği (PPI Türkiye) tarafından Eskişehir Osmangazi Üniversitesi (ESOGÜ) İlahiyat Fakültesi'nde "Batik ve Ebru" etkinliği düzenlendi.

Eskişehir'de eğitim gören yaklaşık 150 Endonezyalı öğrencinin bir araya getirilmesiyle düzenlenen etkinlikte, ücretsiz batik ve ebru sanatı atölyeleri gerçekleştirildi.

PPI bölgeleri ve yerel kültür merkezleri arasındaki ilişkileri güçlendirmek adına düzenlenen atölyelere, ESOĞÜ öğrencileri ve akademisyenler de katılım sağladı.

Eskişehir Osmangazi Üniversite-



si İlahiyat Fakültesi İslam Tarihi ve Sanatları Bölümü Dr. Öğretim Üyesi Erşahin Ahmet Aygün, düzenlenen atölye çalışmalarının kültürel etkileşim açısından çok önemli olduğunu söyledi.

Anadolu Üniversitesi, Eskişehir Teknik Üniversitesi ve Eskişehir Osmangazi Üniversitesi'nde eğitim gören tüm Endonezyalı öğrencilerin etkinliğe katılım sağladığını anlatan Aygün, "Bu etkinlik ile Endonezyalı öğrencilerimizi daha yakından tanımış olduk. Endonezyalı-

ların bu kadar çalışkan olduklarını bilmiyordum. Tebrik ediyorum kendilerini, hayran kaldım. Onların çalışkanlıklarını örnek almalıyız." ifadesini kullandı.

"ÇOK GÜZEL ARKADAŞLIKLAR KURDUK"

ESOGÜ Kimya Mühendisliği bölümü 2. sınıf öğrencisi Verda Naufal Arista, düzenlenen atölyelerin ücretsiz ve herkesin katılımına açık olduğunu, bu etkinliğin Türk öğrencilerle aralarındaki iletişimi güçlendireceğini kaydetti.

Arista, düzenlenen atölyelerin ücretsiz ve herkesin katılımına açık olduğunu, bu etkinliğin Türk öğrencilerle aralarındaki iletişimi güçlendireceğini kaydetti.

Batik sanatında en önemli noktanın balmumu bıçağını kullanabilmek olduğunu anlatan Arista, "Batik, kumaşın üzerine balmumu bıçağıyla ülkemize has desenler çizerek yapılan resim tekniği. Türk vatandaşları için çok yeni bir teknik aslında, onlara çok ilginç geliyor. Bu yüzden atölyeler çok eğlenceli geçiyor, Türk arkadaşlarımızla aile gibi olduk. Çok güzel arkadaşlıklar kurduk. Onlar da batiki öğrenmek için çok hevesliler." ifadesini kullandı.

Etkinlikte Endonezyalı öğrencilere ebru sanatı eğitimi veren, Eskişehir Halk Eğitim Merkezi eğitmeni Mübeccel Enönlü ise ebrunun Türk Kültürü açısından çok önemli olduğunu belirtti.

Etkinlikle görev alarak, ebru sanatını farklı kültürlere anlatmaktan büyük mutluluk duyduğunu dile getiren Enönlü, bu sanatta genellikle eczacılıkta kullanılan kitleyle çalıştıklarını, geleneksel bir sanat olduğu için at kılı fırça kullanımı gerektirdiğini sözlerine ekledi.

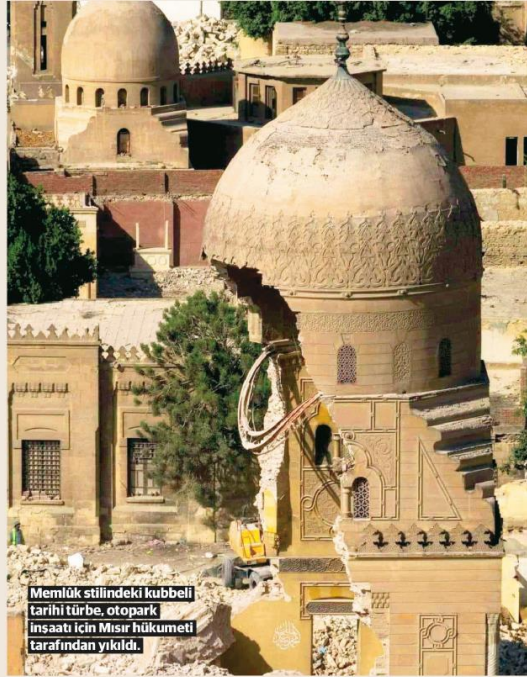


İslam mimarisini bir bir yıkıyorlar

Mısır'ın başkenti Kahire'de köprü yapımı ve yol genişletme çalışması bahanesiyle Memluk, Eyyubi, Fatımi ve Osmanlı dönemi İslam eserleri bir bir yıkılıyor. Mısır'daki yıkımın büyük olduğunu vurgulayan Tarihçi Dr. Halim Gençoğlu "500-600 yıllık tarihi mirası, mescitleri, türbeleri, **camileri** yıkıyorlar. Fotoğraflardakiler buzdağının sadece görülen kısmı" diye konuştu.



Halim Gençoğlu



Memlûk stilindeki kubbeli tarihi türbe, otopark inşaatı için Mısır hükümeti tarafından yıkıldı.

MEZARLAR TAHRİP EDİLİYOR

● Mısır'da birçok Osmanlı aliminin mezarının bulunduğu belirten Gençoğlu, "Mezarı bulunan isimlerin aileleri büyük aileler. Yıldırım Bayezid'in torunu şu an Mısır'da yaşıyor. Piri Reis'in, Evliya Çelebi'nin Kahire'de vefat ettiği biliniyor. Bu mezarlarda El Turki, Konyalı gibi ifadeler yer alıyor. Kavalalı Mehmed Ali Paşa'nın bir numaralı adamı Trabzonlu Laz Mehmet Ağa'nın, Kahire'nin göbeğinde heykeli var. Ne yazık ki bu mezarların ortaya çıkarılması için bir şey yapılmıyor. Aksine bulldozerler yol yapmak için bu mezarları tahrip ediyor. Mısır'ın halkı da bundan rahatsız" dedi.



► Mısır'da uzun yıllar hakimiyetini sürdüren Osmanlı Devleti, başta başkent Kahire olmak üzere İskenderiye, Tanta, Şarkiye gibi büyük kentlerde eşsiz mimari yapılar ve eserler yaparak bunları Mısır halkına miras bıraktı. Ancak son günlerde Mısır'ın başkenti Kahire'de köprü yapımı ve yol genişletme çalışması yapılırken Memluk, Eyyubi, Fatımi ve Osmanlı dönemi İslam eserleri yıkılıyor. Mısır'da, bulldozerler yüzyıllardır var olan türbeleri, mezarları, mescitleri yerle bir ediyor. Mevlana Halil Bin İnal'ın türbesi, Arap Edebiyatı Dekanı olarak anılan Taha Hüseyin'in türbesi, İmam El Şafii'nin türbesi, El Rifai Camii, Osmanlı döneminden kalma sebiller gibi tarihi ve kültürel miras yapılan çalışmaları yok oldu. Kavalalı Mehmed Ali Paşa'nın, Osmanlı'da Şûra'yı Devlet üyesi olan oğlu Abdülhalim Paşa tarafından Kahire'de annesi Nam Şah Kadın için yaptırdığı Memlûk eseri kubbeli tarihi türbe, otopark inşaatı için yıkıldı.

ASİMİLE POLİTİKASI BAŞLADI

Mısır'ın İslam tarihi ile olan bağları koparıyor. Kısa bir süre önce Mısır'ı ziyaret eden ve Mısır'daki eserlerin yıkımına şahit olan Tarihçi Dr. Halim Gençoğlu, Mısır'da şahit olduğu yıkımı Yeni Şafak'a anlattı. Mısır'daki Türk varlığının 1950'li yıllara kadar hissedilir düzeyde olduğunu belirten Gençoğlu, "Kral Faruk'un eşi Osmanlı hanedanındandır. Dolayısıyla Kral Faruk bir Osmanlı damadıdır. 1952 yılında Kral Faruk tahttan inene kadar Mısır'da Türk kültürü yalnızca tarih yapıları ile ibaret değildi. Türk varlığı evlerde Türkçe konuşulacak derecedeydi. Mehmet Akif Ersoy'un, Kahire'deki kahvehanelerde

fotoğrafi vardır. Sonra Türkçe konuşmak yasaklandı. Bir asimile politikası başladı ve bugün bu tarihi eserlerin yıkımı safhasına geçti" dedi.

YIKIM BÜYÜK

Mısır'daki yıkımın büyük olduğunu vurgulayan Gençoğlu, "Mısır'da gerçekten güzel çalışmalar yapıldı, yapıyor. Ama bunlar 500-600 yıllık tarihi mirası, mescitleri, türbeleri, camileri yıkarak mı yapılmalıydı? Fotoğraflarda görülen buzdağının sadece görülen kısmı. Cumhuriyet'in başında Türkiye'den ayrılan El Kevseri'nin mezarına gittim. Mezara ulaşana kadar gördüğüm tüm mezarlar tahrip edilmişti" diye konuştu.

SEHRİN YUZDE 90'I OSMANLI ESERİ

Gençoğlu, TİKA'nın Mısır'dan çıkarılarak, TİKA'nın yapması gerektiği işlerin Amerika'ya ait bir firmaya yaptırıldığını vurguladı. Gençoğlu, "İmam İbrahim Gülşeni'nin türbesinde Osmanlı mozaikleri ve çiniler var. Mozaikleri sökmüşler. Hadım Süleyman Paşa'nın yaptırdığı caminin sütunlarında Osmanlıca ifadeler yer alıyor. Bu camiyi Türk eseri olduğu için bilerek restore etmiyorlar. Bunlar bizim dedemizin mirası. Türk-İslam mirası, Türklerin oraya götürdüğü İslam mirasıdır. Bu eserlerde Osmanlı imzası var. Kendi yaptıklarının yanı sıra Fatimiler, Abbasiler, Memluklar döneminde yapılan eserlerin de bakımını yapmış Osmanlı. Kahire'ye gidip havaalanından çıktığımızda gördüğümüz bütün İslami yapıların yüzde 90'ı Osmanlı mirasıdır. Senin ülkenin yüzde 90'ını inşa etmiş bir millete bu yapılır mı?" ifadelerini kullandı.



MERVE SAFA AKINTÜRK

► ANKARA

İşgalcilerin Gazze'ye saldırılarında 17 BİN 210 ÇOCUK KATLEDİLDİ

İşgal ordusunun, Gazze Şeridi'ne 7 Ekim 2023'ten bu yana düzenlediği saldırılarda 17 bin 210 çocuğu katlettiği bildirildi.

İstanbul

Gazze'deki hükümetin Medya Ofisinden yapılan açıklamada, işgal rejiminin Gazze Şeridi'ne 386 gündür sürdürdüğü saldırılara ilişkin bilgi verildi. İşgal ordusunun, Gazze Şeridi'ne 7 Ekim 2023'ten bu yana düzenlediği saldırılarda katledilenlerin sayısı dün son 24 saatte 38 artarak 42 bin 885'e yükseldi. İşgalcilerin 7 Ekim 2023'ten bu yana Gazze Şeridi'ne düzenlediği saldırıların kurbanlarının yüzde 69'unun çocuklardan ve kadınlardan oluştuğu belirtildi. Saldırılarda, 17 bin 210 çocuk, 11 bin 742 kadın olmak üzere toplam 42 bin 885 kişi katledildi, 100 bin 544 kişi de yaralandı. Yaklaşık 10 binin üzerinde kişinin kayıp olduğu dile getirilen açıklamada ayrıca hâlâ enkaz altında ve yol kenarlarında cenazelerin bulunduğu ancak işgal güçlerinin engellemesi nedeniyle sağlık ekipleri ile sivil savunma görevlilerinin cenazelere ulaşamadığı yinelenildi.

HENÜZ 1 YAŞINI DOLDURMAMIŞ 786 ÇOCUK KATLEDİLDİ

Gazze Şeridi'nde 7 Ekim 2023'ten sonra doğan 171 bebek işgalci barbarların saldırılarında katledildi. Gazze'de 3 bin 738 katliam gerçekleştiren işgal ordusunun saldırılarında 1 yaşın altında 786 çocuk katledildi. Saldırılarda 1206 ailenin fertlerinin tamamı hayatını kaybetti ve nüfus kütüğünden kayıtları silindi. İşgal ordusu Gazze'de sivilin sığındığı 197 barınma merkezini hedef aldı. Gazze'de 35 bin 55 çocuk işgalcilerin saldırılarında ebeveynlerinden birini veya her ikisini kaybetti, 3 bin 500 çocuk kötü beslenme ve gıda yetmezliği nedeniyle ölüm tehlikesiyle karşı karşıya.

GAZZE'DE 60 BİN HAMİLE KADIN RİSK ALTINDA

İşgal ordusunun Gazze Şeridi'nde bulunan hastanelerin içinde oluşturduğu 7 toplu mezardan 520 kişinin cenazesi çıkarıldı. İşgalcilerin saldırılarında katledilenlerin arasında sağlık bakanlığına bağlı 1047 sağlık personeli ve 85 sivil savunma personelinin yanı sıra 177 gazetecinin yer aldığı kaydedildi. Yaralılar arasında ise 396 basın mensubu ve gazeteci bulunuyor. İşgal rejiminin 172 gündür bu yana Gazze Şeridi'nin sınır kapılarını kapalı tuttuğu kaydedilen açıklamada, 12 bin yaralının yanı sıra farklı hastalıklara ya-



kalan 3 bin kişinin Gazze'nin dışında tedaviye ihtiyacı olduğu dile getirildi.

Kanser hastası 12 bin 500 kişinin ölümüyle karşı karşıya olduğu ve tedaviye ihtiyaç duyduğu belirtilen açıklamada, yerinden edilmeleri nedeniyle 1 milyon 737 bin 524 kişinin salgın hastalığa yakalandığı, 71 bin 338 kişinin de karaciğer enfeksiyonuna yakalandığı ifade edildi. Açıklamada, yaklaşık 60 bin hamile kadının sağlık hizmeti yetersizliğinden dolayı, Gazze'ye ilaç girişinin engellenmesi nedeniyle de 350 bin kronik hastanın risk altında olduğu vurgulandı.

İŞGALCI, GAZZE'DE 85 BİN 500 TON PATLAYICI KULLANDI

İbadet mekanlarını da hedef alan işgalci barbarlar, 814 camiyi

tamamen yıktı, 148 cami ise ağır hasar gördü. İşgal rejimi, 3 de kilise yıktı. Gazze Şeridi'ndeki 60 mezarlıktan 19'u kısmen ya da tamamen yıkıldı. 2300 cenaze ise mezarlıklardan çalındı. İşgalcilerin saldırıları, sivil yerleşim alanlarının yanı sıra sağlık merkezleri başta olmak üzere tarihi ve kültürel dokuya da büyük zarar verdi. Saldırılarda, 150 bin konut tamamen, 200 bin konut kısmen yıkıldı. 80 bin konut, oturulamaz hale geldi. İşgalci barbarlar, Gazze'ye saldırılarında 85 bin 500 ton patlayıcı kullandı. Sağlık tesisleri de işgalcilerin saldırılarının hedefi oldu. Saldırılarda 34 hastane kullanılamaz hal geldi, 80 hastane devre dışı kaldı. 162 sağlık kuruluşu ile 132 ambulans saldırılara hedef oldu. AA