



**BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ**

Gazete Kupürleri

12.08.2024





ANADOLU'NUN DAVA ERİ GÖÇTÜ

Türkiye Yazarlar Birliği Kurucu ve Şeref Başkanı D.Mehmet Doğan, 77 yaşında vefat etti. Bir süredir Ankara'da tedavi gören Doğan, önceki hafta entübe olmuştu. Doğan'ın ömrünü Türkçe ve Türk dilinin yanı sıra Türk dünyası kültür birliği üzerine yaptığı çalışmalara adanmıştı. Yazarın son günlerine şahitlik eden isimler, kültür dünyamızı zenginleştirecek ve ileri taşıyacak faaliyetleri konuşup, önerilerde bulunduğunu söyledi.



Türkçe ve Türk dili üzerine yaptığı çalışmalar, yazdığı "Doğan Büyük Türkçe Sözlük"le Türk sözlükçülüğünde önemli bir yeri olan D. Mehmet Doğan, dün vefat etti. Aralık ayında nüskeden sahra kesesi rahatsızlığından Ankara'da tedavi gören yazar, geçtiğimiz hafta entübe olmuştu. Doğan, bugün ikindi namazını müteakip Hacı Bayram-ı Veli Caminde kılınacak cenaze namazının ardından Taceddin Dergahı'na defnedilecek. 1947 yılında Ankara'nın Kalecik ilçesinde dünyaya gelen Doğan, önce Ankara Gazi Lisesi daha sonra Ankara Üniversitesi Basın ve Yayın Yüksek Okulu'nun radyo-televizyon bölümünde eğitim aldı. 1972-1974 yıllarında Türk Tarih Kurumu Yeni Türkiye Araştırma Merkezi'nde çalışan yazar, askerlikten sonra Dergah Yayınları'nda yayın yönetmenliği yaptı. 1974 yılında Türkiye Yazarlar Birliği (TYB) kuran Doğan, bir dönem TRT Genel Müdür danışmanlığı da yaptı. Yayıncılığa ara vererek Ankara'ya dönen Doğan, en büyük ve önemli çalışması olan "Doğan Büyük Türkçe Sözlük"ün hazırlanma süreci. Bu esnada Birlik Yayınlarını kurdu.

MEHMET AKİF EN BÜYÜK ONCELİGYİDİ

Film yapımcılığı ve senaryo yazarlığı da yapan D. Mehmet Doğan, milli şairimiz Mehmet Akif Ersoy üzerine yaptığı çalışmalarla biliniyordu. D. Mehmet Doğan, 2007 yılından bu yana Mehmet Akif Ersoy üzerine Genç Safahat, Mehmet Akif, Dönemi ve Çevresi, Mehmet Akif Edebi ve Fikri Akımlar başta olmak üzere yaklaşık 10 eser kaleme aldı. Farklı şehirlerde düzenlenen konferanslarda konuşmacı olarak yer aldı. 2021 yılında "Mehmet Akif, Asım ve Gençlik Bilgi Sözlüğü"nin açılışında yaptığı konuşmada neden Akif üzerine çalıştığını şu

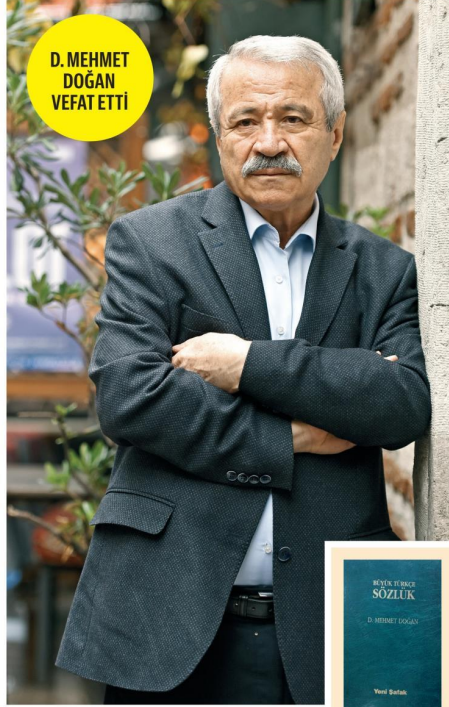
sözlerle dile getirmişti: "Öncelikle Mehmet Akif'e veriyoruz. Çünkü o hem büyük bir eser bırakarak bizim önümüzü açıyor, aynı zamanda da fikirleriyle de bize hâlâ ilham vermeye devam ediyor."

İLK YAZARLIK OKULUNU AKTI

Mehmet Akif Fikir ve Sanat Vakfı, Türkiye Yazarlar Birliği Vakfı, Türkiye Gönüllü Teşekkülleri Vakfı'nın kurucuları arasında yer alan Doğan, 78-96 arasında TYB Genel Başkanlığı ve "Türkiye Kültür ve Sanat Yılığası"nın yayın yönetmenliği üstlendi. Doğan, 1980'den itibaren "Yeni Devir", "Zaman", "Yürüme", "Vakit", "Akıt", "Vahdet", "Karat" ve "Gerçek Hayat" gibi yayınlarda yazılar kaleme aldı. Ömrünü Türk dünyası yazarlarını birleştirmeye vakfeden yazar, 1992'de başladığı Türkçe'nin Uluslararası Şiir Sözlüğü'nü Türk dünyası ülkelerine taşıdı. 1998'de ise "Batılılaşma İhaneti"ni yayımladı. 2000'lerde ülkemizin ilk yazarlık okulu açtı.

ERDOĞAN BASSAĞLIĞI MESAJI YAYIMLADI

Doğan'ın vefatı üzerine siyasiler sosyal medya hesaplarından başsağlığı mesajı yayımladı. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan mesajında şu ifadelerle yer verdi: "Büyük Türkçe Sözlük eseri ile birlikte Milli Şairimiz Mehmet Akif Ersoy ve İstiklal Marşımızla ilgili çalışmalar başta olmak üzere edebiyat, tarih, fikir ve kültür dünyamıza kattıkları katkılarla hatırlanacak olan D. Mehmet Doğan Beyefendi'ye Allah'tan rahmet; ailesine, okuyucularına, sevenlerine ve edebiyat camiamıza başsağlığı diliyorum. Mekanı cennet olsun." Taziye mesajı yayımlanırken arasında TBMM Başkanı Numan Kurtulmuş, Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet



D. MEHMET DOĞAN VEFAT ETTİ

FOTOGRAF: SEDAT ÖZKÖMÜR



Doğan'ın en önemli eseri "Doğan Büyük Türkçe Sözlük"

Yılmaz, **Diyadin İşleri Başkanı Ali Erbaş**, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy ve Cumhurbaşkanı Fahrettin Altın yer aldı.

YAZMAYI DÜŞÜNÜĞÜ KONULARDAN BAŞEDİYORDU

Yazarın tedavi sürecinden yanında olan TYB Genel Başkanı Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Doğan'ın hasta yatağında bile faaliyetlerini takip ettiğini dile getirdi. Arıcan, şunları söyledi: "Mehmet Akif'e en son geçen pazartesi gördüm. Her ziyaretimde faaliyetlerimizi ve çalışmalarımızı konuşuyorduk. Gelişmeleri duyduğuka gözü ışılıyordu. Liyakati ve kalitesi artırarak sürdürme yönünde tavsiyeleri oldu. Son anına kadar şifa bulduğunda yazmayı düşündüğü konulardan bahsediyordu. 'Asım'ın yazılmasını 100. yılımlı atlamamalıyız. Asım 100 yaşında diye bir program yapmalıyız" diyordu."

ANKARA ÇALIŞMALARI CİDDİYE ALINMALI

Yazar Sadık Yalsızcu'ndan, öğrencilik yıllarında tanıştığı D. Mehmet Doğan'ın neşeli, eğlenceli ve üretken bir insan olduğundan

bahsetti. Doğan'ın yakın tarihimize ve dil konusunda önemli çalışmalar yaptığını belirten Yalsızcu'ndan "Son dönem yaptığı şehir kültürü ve tarihiyle ilgili çalışmalar, bilhassa Ankara eskisinde olanlar çok ciddiye alınmalı. Ankara'nın İslami medeniyeti açısından önemli ve yakın tarihini çok güzel araştırdı, yazdı. Yazarların örgütlenmesine de öncülük etti. TYB'yi kurarak farklı siyasal eğilimden, mesrepten, ve mün'ekten insanları bünyesinde bir arada tutmayı başardı. Türk dünyasıyla, Balkanlarla, Araplar ve Afrika ile yaptığı ortak kültürel çalışmalar önem arz ediyor. Bununla birlikte **Müşahadeler** birliğine kültürel zemin sağlama yönünde çalışmaları" dedi.

SABAH NAMAZI SONRASI SÖZLÜK ÇALISIYDI

TYB İstanbul Şube Başkanı Mahmut Baykız, Doğan'ın Türk dünyası kültürel hareketini başlatan ilk kişi olduğunu söyledi. Baykız, "Ziyaretlerimizde birinci gündemi TYB'nin planlanan faaliyetleri, çıkacak kitaplar, ülke ve kültür gündemi oldu. Yoğun bakıma girdiği dönem Mehmet Doğan'ın telefon geldi. 'Emanet sahib çıkın. Birlik beraberlik içerisinde çalışmayı sürdürün" dedi. Son konuşması böyle oldu. Sürekli bir çalışma içindeydi ve dosyaları her zaman açtı. Özellikle yarım asra yakın sözlük çalışmasında... Her sabah sabah namazının ardından belli bir saate kadar sözcük çalışır, sonra TYB'ye gelip faaliyetleri yürütür, daha sonra günlük kültürel ya da Türkiye gündemine uygun yazılarını yazardı" diye konuştu.

KİTAPLARI VE ÖDÜLLERİ DE BOLDU

● Kültürümüzde yazarın ve sözlük çalışmalarına damga vuran Doğan'ın, Dil Kültür Yabancılaşma, Halka Karşı Demokrasi, Türkiye'de Darbeciler Müdahaleleri ve Siyasal Sistem adlı kitapları bunlardan başlıcaları. Doğan, 1978'de "Türkiye Milli Kültür Vakfı Teşvik Ödülü", 1982'de "Yazarlar Birliği Dil Ödülü", 1995'te "Özbekistan Yazarlar Birliği Milletlerarası Kasırgırlı Mahmud Mükafatı", 2017 Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Edebiyat Ödülü", 2021'de "Mehmet Akif İnan Kültür Sanat ve Edebiyat Ödülü"nun sahibi oldu. 1981'den bugüne kadar "Büyük Türkçe Sözlük", "Okullar İçin Büyük Türkçe Sözlük", "İlk Sözlük", "Temel Büyük Türkçe Sözlük", "Büyük Türkçe Sözlük"ünü hazırladı. Büyük Türkçe Sözlük, 1996'da gazetemiz Yeni Şafak tarafından basılarak okurlara hediye edildi. D. Mehmet Doğan; "Sanat Sözlüğü", "Ulucam", "Sairler Meydanı", "Kaybolan Şehirler", "Nüreddin Topçu", "Mehmet Akif", "Yaşayan Geçmiş" ve üç bölümlük "Mimar Sinan" belgeseli gibi yapımların senaryosuna imza attı.



Filistinli anneler umutlarını sakın kaybetmesin

► Suriye’de iç savaşın gölgesinde yaşam mücadelesi veren binlerce sivilден biri olan Adeviyye Salih, eğitim hayatı engellenen savaş mağduru çocuklara umut oluyor. Esed rejiminin saldırılarında 2 çocuğunu kaybeden Salih, göç ettiği İdlib’te kısıtlı imkanlarla önce kendi çocuğuna müfredat hazırladı, ardından da arkadaşlarının çocuklarına eğitim vermeye başladı. **Türkiye Diyanet Vakfı**’nın (TDV) desteğiyle İdlib’te çocuklara eğitim vereceği bir binaya kavuşan Salih, umut dolu hikayesini Yeni Şafak’a anlattı.

2 oğlunu kaybettikten sonra hayata yeniden tutunduğunu söyleyen Salih, “Kendi bölgemizde çocuklar için okul inşa etmeye niyetlendim. Yalnız 200 dolarım vardı. **Türkiye Diyanet Vakfı** destek oldu ve 2. Abdülhamid Han Okulu’nu inşa ettik” dedi. Anaokulundan ortaokula kadar çoğu yetim 600 öğrenciye eğitim verdiklerini belirten Salih, Filistinli



annelerle acılarının ortak olduğunu kaydetti:

“Türkiye’ye desteklerinden dolayı teşekkür ederim. Nerede mazlum bir coğrafya varsa Türkiye orada. Filistin’deki kardeşlerimiz de uzun yıllardır zulüm altında mücadele veriyor. Bizler de Filistinli annelerle ortak acılara sahibiz. Onlar da evlatlarını kaybediyor, biz de kaybettik. Onlar için çok dua ediyoruz. Evlatlarını kaybeden her Gazzeli anne umutlarını hiçbir zaman kaybetmemeleri için mücadele etmeli.”

► **RABİA SENOL**