



**BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ**

Gazete Kupürleri

06.01.2025



Büyük Çamlıca Camii'nde "Tevhid ve Nübüvvet Sempozyumu" düzenlenecek

HABER MERKEZİ - Türk Tasavvuf Musikisi ve Folklorunu Araştırma ve Yaşatma Vakfı ile Marmara Üniversitesi **İslam** Düşüncesi Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi işbirliğiyle 11 Ocak'ta Büyük Çamlıca **Camisi**'nde "Tevhid ve Nübüvvet Sempozyumu" düzenlenecek.

Vakıftan yapılan açıklamaya göre, Büyük Çamlıca **Camisi** 1071 Konferans Salonu'nda "İnanç ve Yaşam Tarzı Olarak Tevhid ve Nübüvvet" başlığıyla düzenlenecek sempozyumda tevhide dayalı **İslam** inancı ve metafiziğinin tümellliği ve kuşatıcılığı meseleleri, tarihsel derinlik ve güncel iddialar açısından ele alınacak.

Sempozyum, Vakıf Başkanı Ahmet Özhan'ın ve Prof. Dr. Ömer Türker'in açılış konuşmalarıyla başlayacak. Özhan'ın "Ötekisizlik Metafiziği" başlıklı açılış konuşmasında "vahdet ve tevhid şuuruna ermenin" manası vurgulanacak.

Düşünce dünyasının en önemli konularından birisi olan tasavvufa dair ciddi bir literatürün oluşmasına katkı sağlayacak sempozyumda alanında uzman isimler konuşacak ve tebliğler sunacak. Metafizik geleneğinin imkanlarından yola



çıkılarak bugünün meselelerinin ele alınacağı sempozyum, alanında ilk olmasıyla dikkati çekiyor.

Sempozyumda "Ötekisizlik Metafiziği: Birliği Düşünmenin İmkan ve Mecburiyeti", "Evrensellik ve Yerellik Açısından Tevhid- Nübüvvet İlişkisi", "**İslam** Medeniyet Birikimi İnsanlık İçin Ne İfade Eder? Nübüvvetin Mistik Yöntem ve Bilgiyle İlişkisi", "Süreklilik ve Değişim Arasında Nazariyatın Yeniden İnşası Sorunu", "Metafizik Şiddet ve **İslam** Felsefesi", "Sürdürülebilirlik, Adalet ve Kapsayıcılık Açısından **İslam** Kaynaklı Kurumlar", "Çağdaş Felsefe Açısından Tevhid

ve Nübüvvetin Evrenselliği: İmkanlar ve Zorluklar" başlıklı konular ele alınacak.

TASAVVUF MUSİKİSİ KONSERİ İCRA EDİLECEK

Büyük Çamlıca **Camisi** 1071 Konferans Salonu'nda 11 Ocak Cumartesi günü düzenlenecek sempozyum, saat 09.00'da başlayacak. Gün boyunca sürecek konuşmalar, 18.30'da sona erecek. Ardından saat 19.00'de Türk Tasavvuf Musikisi ve Folklorunu Araştırma ve Yaşatma Vakfı İcra Heyeti, Mustafa Hakan Alvan'ın şefliğinde "Tevhid Etsin Dilimiz" başlıklı tasavvuf musikisi konseri icra edecek. (AA)

14. yüzyıl yerleşimi ortaya çıkartılıyor

Kastamonu'da yer alan UNESCO Dünya Mirası Listesi'ndeki Mahmut Bey Camisi'nin çevresinde başlatılan kazılarla 14. yüzyıldaki Türk yerleşim alanlarına ait izler gün yüzüne çıkarılıyor.

Kastamonu'nun Merkez ilçesine bağlı Kasaba köyünde bulunan ve "Çivisiz Cami" olarak bilinen Mahmut Bey Camisi, UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne 2023 yılında "Anadolu'nun Ortaçağ Dönemi Ahşap Direkli ve Kirişli Camileri" kategorisinde dahil edildi. Bu tescilin ardından caminin çevresinde Türk yerleşim izlerini ortaya çıkarmak amacıyla Kastamonu Valiliği himayelerinde ve Kastamonu Müze Müdürlüğü koordinasyonunda arkeolojik kazı çalışmaları başlatıldı.

ÇALIŞMALAR SÜRÜYOR

Karabük Üniversitesi Sanat Tarihi Bölüm Başkanı Prof. Dr. Anar Azizsoy'un akademik danışmanlığında yürütülen kazılarda, Mahmut Bey Camisi'ne 50 metre mesafede bulunan ve aynı tarihte yapıldığı düşünülen hamamda kazı çalışmaları



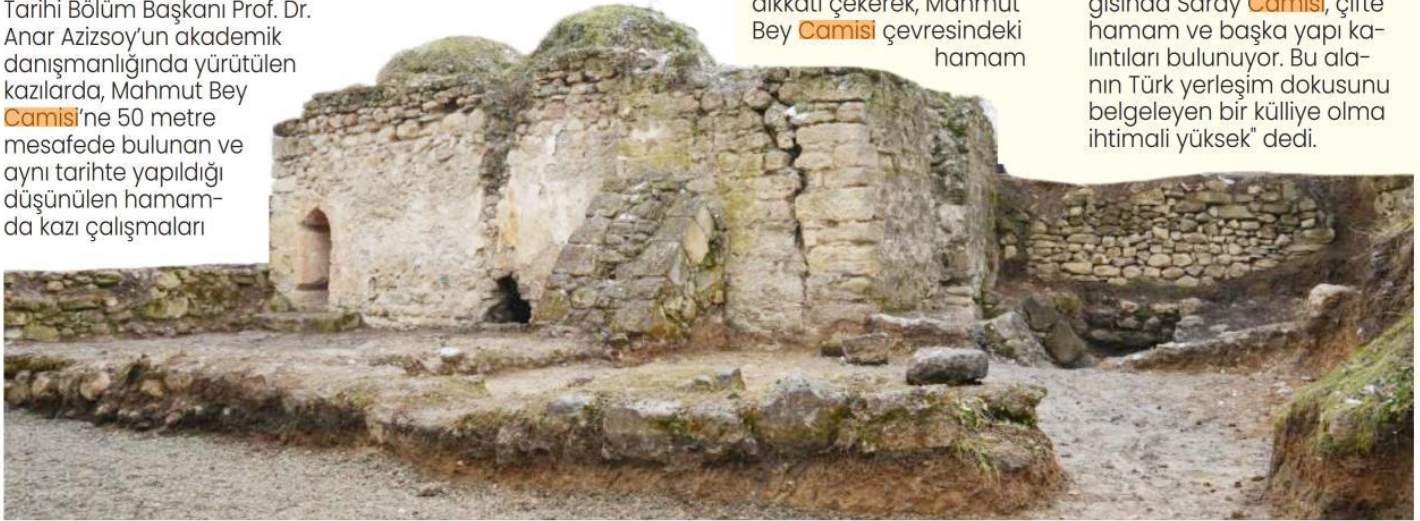
sürdürülüyor. Hamamın, 1366 yılında Candaroğulları'ndan Mahmut Bey tarafından inşa edilen camiyle eş zamanlı olarak yapıldığı tahmin ediliyor. Çalışmalarda, hamamın yanı sıra külliye andıran başka yapılar ile mezar alanlarının da olabileceği değerlendiriliyor.



'Külliye de bulunabilir'

Prof. Dr. Azizsoy, Türk-İslam kültüründe camiyle birlikte hamam yapma geleneğinin yaygın olduğuna dikkati çekerek, Mahmut Bey Camisi çevresindeki hamam

ve diğer yapıların bu kültürel dokuya işaret ettiğini belirtti. Azizsoy, "Hamamın yanı sıra caminin az aşağısında Saray Camisi, çifte hamam ve başka yapı kalıntıları bulunuyor. Bu alanın Türk yerleşim dokusunu belgeleyen bir külliye olma ihtimali yüksek" dedi.



“İlk Namazım” projesi büyük ilgi gördü



HABER MERKEZİ – Türkiye genelinde Server İzcilik Biriminin organize ettiği “İlk Namazım” projesi kapsamında Malatya’da Battalgazi Öncü İzcilik Kulübü tarafından, Kerek Karagözlüler Camii’nde çocuklara yönelik bir dizi etkinlik gerçekleştirildi.

Kur’an-ı Kerim tilaveti ile başlayan program, Malatya Miraç İlahi grubunun seslendirdiği ilahi ve ezgilerle devam etti. Çocukların da ilahi ve ezgilere eşlik etmesi güzel bir atmosfer oluşturdu. Çeşitli oyunların oynandığı etkinlikte çocuklar, ilk namazlarını cemaatle kıldı.

Türkiye İzcilik Federasyonu Malatya İl Temsilcisi Cengiz Uğur, etkinliğin amacını, çocuklar ise yaşadıkları sevinci İLKHA muhabiri ile paylaştı.

“AMACIMIZ BİR FARKINDALIK OLUŞTURMAK”

Projenin amacının çocuklara ilk namazlarını böyle bir etkinlikle başlatarak farkındalık oluşturmak olduğunu belirten Türkiye İzcilik Federasyonu Malatya İl Temsilcisi Cengiz Uğur, “Buradaki amacımız çocuklarımızın ilk namazlarını böyle bir etkinlikle başlatarak bir farkındalık oluşturmak tabii hayatlarının önemli bir noktası olduğunu bu sayede

namazlarına başlayacaklar. Çocuklarımıza namaz ağacı verdik. Kırk gün boyunca çocuklarımız her kıldıkları bir namaz vakti için o namaz ağacındaki bir yaprağı yeşile boyayacaklar. Ve kırk gün sonra o ağacımız yemyeşil olacak hatta içerisinde elma

meyvesi var. O elma meyvesini de kırmızıya boyayacaklar” dedi.

“İLK NAMAZIM PROGRAMI İÇİN BURADAYIM”

“İlk Namazım” programı için camiye geldiğini belirten çocuklardan Fatih Furkan Demirci, “Öncelikle tüm liderlerime teşekkür ederim. Bizi eğlendirdiler, mutlu olduk. Ödüllerin hepsi birbirinden güzel. Her gün izciliğe gelerek kendimizi geliştiriyoruz. Hem namazımız güçleniyor hem ahlakımız. Memnunum, çok güzel.” diyerek yaşadığı sevinci paylaştı.

“TÜM ÇOCUKLARIN BURAYA GELMESİNİ İSTİYORUM”

Çocuklardan Ahmet Hamza Demirci, “Öncelikle çok teşekkür ederim. Bizi çok eğlendirdiler. Güzel oyunlar oynattılar. Hediyeler verdiler. Her hafta sonu bizi çağırıp yemek yedirip oyun oynatıyorlar. Bugün namaz kıldık. Oyunlar oynadık. Mutluyum. Malatya’daki tüm çocukların da buraya gelmesini istiyorum.” diye kaydetti.

Öğrencilerden Ahmet Hisar Boğa ise, oyunlarda oynadıklarını, balon etkinliği yaptıklarını, hediyeler aldıklarını ve namaz kıldıklarını söyledi. (İLKHA)

AYASOFYA'NIN YER ALTI YAPILARI ZİYARETE AÇILACAK

Dünyanın sanat ve mimarlık tarihi açısından önde gelen yapılarından Ayasofya-i Kebir Cami-i Şerifi'nin tüneller, mahzenler, dehlizler ve üç odalı yer altı mezarının da olduğu yapıları temizlik çalışmasının ardından ziyarete açılacak



Dünyanın sanat ve mimarlık tarihi açısından önde gelen yapılarından Ayasofya-i Kebir Cami-i Şerifi'nin tüneller, mahzenler, dehlizler ve üç odalı yer altı mezarının da olduğu yapıları temizlik çalışmasının ardından ziyarete açılacak.

Vakıflar Genel Müdürlüğüne yürütülen temizlik ve restorasyon çalışmaları hakkında açıklamada bulunan Ayasofya Bilim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Hasan Fırat Diker, yaklaşık 5 yıl önce Ayasofya'nın yer altı yapılarının mimari görselleştirme çalışmasını yürüttüklerini söyledi.

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy ve Vakıflar Genel Müdürü Sinan Aksu'nun desteğiyle görselleştirme çalışmaları yürütülen yer altı yapılarının temizliğine başlayacaklarını belirten Diker, "Böylece Ayasofya'nın o yüzyıllardır ihmal edilmiş olan yer altı güzellikleri ve arkeolojik bulgular kamuoyunun bilgisine sunulmuş olacak." dedi. Ayasofya'yı çevreleyen yaklaşık bir kilometre uzunluğunda, içerisinde tünelle-



rin, mahzenlerin ve mezarın olduğu yer altı yapıların bulunduğunu ifade eden Diker, tüm bu yapıların bir yıl sürmesi planlanan çalışmayla temizleneceğini aktardı. Çalışmaların Türkiye ve dünya kamuoyunun da ilgisini çekeceğini dile getiren Diker, "Bu çalışmayla hem mevcut mekanların belli bir kısmı da olsa ziyarete imkan verebilecek duruma gelebilmesi hem de içindeki bulguların Ayasofya

Müzesi arkeolojik yapılarının denetiminde hassas bir şekilde elendikten sonra İstanbul'un tarihine ışık tutabilecek nitelikte olanların da gün yüzüne çıkması çok anlamlı ve değerli" ifadelerini kullandı.

AYASOFYA'YA KARŞI OLAN İLGİ DAHA DA ARTACAK

Diker, revaklı avlunun altında yer alan bölümlerin Ayasofya ile

yaşat yani bin 500 yıllık olduğunu aktararak, mezar alanının ise mevcut yapıdan daha eski olduğunu değerlendirildiğini belirtti. Yürütülecek çalışmanın önemine değinen Diker, şöyle konuştu.

"Ayasofya'nın mevcut iklimlendirmesinin konforu, daha rahat nefes alabilmesi için de bu yer altı yapılarının temizliğinin çok önemli olacağını düşünüyorum. Bu, daha önce yapılanlardan çok daha kapsamlı ve uzun vadeli bir çalışma olacak. Ayasofya gibi çok önemli bir eserin yer altı yapılarının temizlenmesi İstanbul'a yepyeni kazanımlar sunacaktır. Kültürel mirasımızın tekrar gündeme gelmesi Ayasofya'ya karşı olan ilginin, sevginin daha da artışına sebebiyet verecektir."

Ayasofya'da Cumhuriyet tarihinin en büyük restorasyon çalışmalarının yürütüldüğü bilgisini paylaşan Diker, sadece üst yapının değil altyapının da ele alınmasının sevindirici olduğunu kaydetti.



Konya İl Kültür ve Turizm Müdür Vekili Mehmet Yünden, "Son zamanlarda Birleşik Arap Emirlikleri'nden, Orta Doğu ve Körfez ülkelerinden ciddi ziyaretçi alıyoruz. Batı'daki Müslümanların da çok muazzam ilgisi söz konusu" dedi.



MEVLANA MÜZESİ 3 MİLYON ZİYARETÇİYİ AĞIRLADI

2024'ÜN EN ÇOK ZİYARET EDİLEN MÜZESİ OLDU

"Ne olursan ol yine gel" çağrısıyla hafızalara kazınan mutasavvıf ve İslam düşünürü Mevlana Celeddin-i Rumi'nin kabrinin bulunduğu Mevlana Müzesi, 2024'te 3 milyon 48 bin 55 kişiyi ağırlayarak en çok ziyaret edilen müze oldu.

Öğretileri ile tüm dünyadan ilgi gören mutasavvıf ve İslam düşünürü Mevlana Celeddin-i Rumi'nin kabrinin bulunduğu Mevlana Müzesi, 2024'te 3 milyon 48 bin 55 ziyaretçiyi ağırladı.

Her yıl Mevlana'nın "Ne olursan ol yine gel" çağrısına uyararak dünyanın dört bir yanından turistin geldiği Mevlana Müzesi, 2023'te 2 milyon 918 bin 280 olan ziyaretçi sayısını 2024'te 129 bin 775 artırdı. Kültür ve Turizm Bakanlığına bağlı Mevlana Müzesi, geçen yıl 3 milyon 48 bin 55 ziyaretçi çekti.

MÜZEDE 10 BİN ESER BULUNUYOR

Kültür ve inanç turizmi kapsamında yıl boyunca yerli ve yabancı çok sayıda turistin uğramadan geçmediği müzede 10 bine yakın eser bulunuyor.

İl Kültür ve Turizm Müdür Vekili Mehmet Yünden, Mevlana'nın dünyada en çok tanınan değerlerden biri olduğunu söyledi.

Müzeyle yerli ve yabancı ziyaretçilerin ilgisinin her geçen gün arttığını anlatan Yünden, "Mevlana Müzesi, 3 milyon 48 bin ziyaretçisiyle Kültür ve Turizm Bakanlığına bağlı müzeler arasında birinci sırada. Biz de şehir olarak bunun hakkını verebilmek için gayretlerimizi sürdürüyoruz" dedi.

HİÇ DUYMADIĞIMIZ KÜÇÜK ÜLKELERDEN GELENLER DE OLUYOR

Yünden, müzeyi ziyaret edenlerin ülkelerine bakıldığında Mevlana'nın evrenselliğini gördüklerini dile getirdi.

Söz konusu Mevlana olunca, dünyanın tamamının turizmde hedef kitle olduğunu vurgulayan Yünden, şöyle konuştu:

"En çok ilgi gösteren ülkelerden birisi İran. Son zamanlarda Birleşik Arap Emirlikleri'nden, Orta Doğu ve Körfez ülkelerinden ciddi ziyaretçi alıyoruz. Batı'daki Müslümanların da çok muazzam ilgisi söz konusu. Yani

şu bölgeden daha çok ziyaretçi geliyor diemiyoruz. Bu yönüyle de Mevlana Müzesi ve destinasyonunun fazla bir benzeri bulunmuyor. Hiç ismini duymadığımız, küçük ülkelerden tutun da Afrika'dan, Uzak Doğu'dan gelenler, bizlerde farklı duygular oluşturuyor."

Türkiye'nin turizmde büyük bir atakta olduğunu belirten Yünden, dünyada bazı bölgelerde savaşların yaşandığı bir dönemde turizmde bu mesafeyi almanın çok anlamlı olduğunu dile getirdi.

Bunun Türkiye'nin turizm altyapısının ne kadar güçlü olduğunu gösterdiğine işaret eden Yünden, "Kentte 2025'te de uluslararası kültürel faaliyetleri artırarak öne çıkmamız lazım. Burada yapılacak Sufi Sinema Günleri, Mistik Müzik Festivali ve Uluslararası Mevlana'yı Anma Günleri kapsamında şehrin bilinirliğini taze ve üst seviyede tutmak gibi bir amacımız var" ifadesini kullandı.



İşgalci İsrail ordusu, cumartesi gününden beri Gazze'deki 100 hedefi vurduğunu belirtirken, sivilleri hedef alan bu saldırılarda onlarca Filistinli yaşamını yitirdi.

2024'te Gazze'de 966 cami yıktı

► İsrail ordusunun Gazze Şeridi'ne 2024 yılında düzenlediği saldırılarda 966 caminin kısmen ya da tamamen yıkıldığı bildirildi. Filistin Vakıflar ve Din İşleri Bakanlığında yapılan yazılı açıklamada, İsrail ordusunun Gazze'de 2024 yılında 815 camiyi tamamen, 151 camiyi ise kısmen yıktığı belirtildi. İsrail ordusunun Gazze'de 19 mezarlığı tamamen yıktığı, 3 kiliseyi de yerle bir ettiği kaydedildi. Mescid-i Aksa'ya da geçen yıl 256 baskın yapıldığı bildirildi.

BATI ŞERİA'DA 16 BİN 612 İHLAL

Filistin Kurtuluş Örgütü'ne bağlı Ayrım Duvarı (Utanç Duvarı) ve Yahudi Yerleşim Birimleriyle Mücadele Konseyi de İsraililerin, 2024'te işgal altındaki Batı Şeria'da 16 bin 612 ihlal gerçekleştirdiğini açıkladı. Konseyin raporuna göre, İsrail ordusu Batı Şeria'da 13 bin 641, Filistin topraklarını gasbeden İsraililer ise 2 bin 971 ihlal gerçekleştirdi. İsraililer, çoğunlukla Filistinlilere ait konutlar, tarlalar ve araçlara saldırı düzenledi.