



**BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ**

Gazete Kupürleri

09.04.2026



SANATLA GELİŞİYORLAR

■ DEVLET korumasındaki çocuklar, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ile Türkiye Diyanet Vakfı (TDV) yürütülen "Hayata Köprü Sanat" projesiyle hem kişisel gelişimlerini destekliyor hem de sanat yoluyla estetik bakış açısı kazanıyor. Diyanet İşleri Başkanlığına bağlı gençlik merkezleri ev sahipliğinde

yürütülen proje, Çocuk Evleri ve Çocuk Destek Merkezlerince (ÇEKOM) belirlenen 7-17 yaş arası çocukları kapsıyor. Atölyelere gelen çocuklar, resim, ebru, el sanatları ve tiyatro gibi etkinliklere katılarak yaratıcılıklarını ortaya koyma ve sosyal becerilerini geliştirme fırsatı buluyor.



DEVLET KORUMASINDAKİ ÇOCUKLAR "HAYATA KÖPRÜ SANAT" PROJESİYLE YETENEKLERİNİ KEŞFEDİYOR:

Miniklerin hayalleri tuvale sığmadı

Devlet korumasındaki çocuklar, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ile Türkiye Diyanet Vakfı (TDV) yürütülen "Hayata Köprü Sanat" projesiyle hem kişisel gelişimlerini destekliyor hem de sanat yoluyla estetik bakış açısı kazanıyor.

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı ile TDV Kadın Kolları işbirliğiyle 2021'de hayata geçirilen projeye çocukların kişisel gelişimlerine katkı sunuluyor, sosyal bağlarının güçlenmesi sağlanıyor ve yaşama sevinçlerinin artırılması hedefleniyor. Diyanet İşleri Başkanlığına bağlı gençlik merkezleri ev sahipliğinde yürütülen proje, Çocuk Evleri ve Çocuk Destek Merkezlerince (ÇEKOM) belirlenen devlet koruması altındaki 7-17 yaş arası çocukları kapsıyor.



Çankaya Muftuluğu Gençlik Koordinatörü ve projenin yürütüldüğü merkezlerden biri olan Çukurambar Diyanet Gençlik Merkezi'nde manevi danışmanlık yapan Abdurrahman Terzi, çalışma hakkında bilgi verdi.

Çalışmanın gönüllü öğretmenler ve öğrencilerle sürdürüldüğünü belirten Terzi, şunları kaydetti: "Türkiye Diyanet Vakfının gönüllü çalışanları var. Cumartesi günleri saat 12.00 ile 17.00 arası merkezimizde çalışmaları yapıyoruz. Hocamız çocuklar geldiği zaman onlara önceden bir hazırlık yapıyor. O gün el sanatları, ebri, resim, hangi etkinlik planlandıysa bununla ilgili hazırlık yapılıyor. Öğrenciler geldiği zaman çalışmalar yapılıyor. Proje kapsamında öğrencilerimizin milli, mane-



vi gelişimlerine katkı sağlanıyor, el becerileri gelişiyor, el sanatlarına olan ilgileri artıyor, çocuklarımız güzel vakit geçiriyor. Hem eğleniyorlar hem öğreniyorlar. Hocalarımızla ve üniversiteli ablalarıyla tanışmış oluyorlar. Kendilerine rol model büyükleriyle bir araya gelmiş oluyorlar ve bundan dolayı da çocuklar çok mutlu."

Terzi, çocukların el sanatları et-

kinliklerinde ürettiği ürünlerin ise haziran ayında açılacak sergide sergileneceğini söyledi.

Proje kapsamında gönüllü eğitimci yapan Şeyma Karabay da etkinliklerin çocukların el ve göz koordinasyonuna faydasını gördüklerini vurgulayarak, "İlk çalışmaya başladığımızda çocuklarımızın dikkati hakikaten çok dağınıktı. Şu an hamdolsun gayet güzel!" ifadelerini kullandı.

Kilis'in tarihi **camileri** ihya edildi



KÜLTÜR ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Kilis'te 6 Şubat 2023 depremlerinde hasar gören ve restorasyonu tamamlanan 3 caminin açılışını gerçekleştirdi.

Bakan Ersoy, Kahramanmaraş merkezli depremlerden etkilenen ve Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nce restore edilen Hacı Derviş **Cami-Si**'nde incelemelerde bulundu. Ersoy ve beraberindekiler daha sonra Karakadı **Camisi**'nde düzenlenen açılış tö-

renine katıldı. Burada konuşan Ersoy, 6 Şubat depremlerinde çok sayıda vakıf eserinin de zarar gördüğünü belirterek, şunları kaydetti: "Bugün açılışını gerçekleştirdiğimiz 3 camiyle birlikte toplam 24 vakıf eserinin 12'sini aslına uygun şekilde onararak yeniden hizmete açmış olacağız."

Kalan eserlerimizin büyük bölümünü mayıs ayında, tamamını ise haziran ayında bitirerek depremde hasar gören tüm vakıf eserlerini vatandaşlarımızın hizmetine sunacağız."

TARİHİ ŞEYH SÜCEADDİN CAMİSİ İBADETE AÇILIYOR

■ **EDİRNE** Valisi Yunus Sezer, Şeyh Süceaddin Camisi'nin yaklaşık bir ay sonra hizmete sunulacağını belirtti. Sezer, Şeyh Süceaddin Camisi'ndeki restorasyon çalışmalarını inceledi. Sezer, AA muhabirine restorasyonun yüzde 90'un üzerinde tamamlandığını söyledi. Camide güzel bir çalışma gerçekleştirildiğini ifade eden Sezer, "Şeyh Süceaddin Karamani Hazretleri de çok büyük bir zat. 1500'ü yıllarda yapılan bir camimiz. Tek yarım minaresi vardı. Camimizdeki restorasyonu tamamlıyoruz ve inşallah yakın zamanda bir ay içerisinde vatandaşlarımızın hizmetine sunmuş olacağız" dedi. Sezer, Edirne'de restorasyon çalışmalarının sürdüğü çok sayıda tarihi yapının olduğunu da dile getirdi. Edirne Sarayı'nın restore edildiğini belirten Sezer, "Selimiye'nin restorasyonu bitti. Saraçlar'dan Balık Pazarı'na kadar birçok cadde ve sokağı da bu kapsamda resto-

re ediyoruz. Bu çalışmalar Kaleiçi'ne kadar devam edecek" diye konuştu. İncelemede, Edirne Vali Yardımcısı ve İl Özel İdaresi Genel Sekreteri Eyyüp Bathanan Çiğerci ve Edirne Müftüsü Ercan Aksu da yer aldı.



ŞEYH SÜCEADDİN CAMİSİ

Şeyh Süceaddin Camisi, II. Murat döneminde mescit ve zaviye olarak inşa edildi. Kanuni Sultan Süleyman tarafından 1535 yılında camiye dönüştürülen yapı, 1751 yılındaki depremde büyük ölçüde zarar gördü. Günümüze yalnızca bir bölümü ulaşabilen caminin mihrap cephesinde, Şeyh Süceaddin Karamani'nin türbesi yer alıyor. 1AA



Dışişleri'nden Atina'ya Batı Trakya tepkisi

Dışişleri Bakanlığı, Yunanistan'ın Batı Trakya Türk Azınlığının müftülüklerine yönelik uygulamalarının kabul edilmesinin mümkün olmadığını belirtti. Bakanlıktan yapılan açıklamada, "Yunanistan, Batı Trakya Türk Azınlığının seçtiği

Müftüleri tanımayarak, Lozan Barış Antlaşması'yla teminat altına alınan hak ve özgürlükleri, hiçe saymayı ısrarla sürdürmektedir. 'Seçim' kivesi altında dayatılan "tayinli Müftü" belirleme süreci, şimdi Rodop ve İskeçe'de de uygulanmaya çalışıl-

maktadır. Söz konusu uygulamaları kabul etmemiz mümkün değildir. Yunan makamlarını Batı Trakya Türk Azınlığı konusunda ısrarla yürütmekte oldukları yanlış yoldan geri dönmeye çağırıyoruz" denildi.

● ANKARA Milliyet



ERZURUM ASRİ MEZARLIĞI...

24 SAAT HAFIZLARIN KUR'AN TILAVETİ İLE YANKILANIYOR

Erzurum Asri Mezarlığı'nda 2015'ten bu yana sürdürülen uygulama kapsamında, hafızlar tarafından 24 saat esasına göre okunan Kur'an-ı Kerim ile her gün bir hatim indiriliyor.



ERZURUM Asri Mezarlığı'nda 11 yıldır sürdürülen uygulama kapsamında, hafızlar günün her saatinde Kur'an-ı Kerim okuyor. Büyükşehir Belediyesi Mezarlıklar Şube Müdürlüğü sorumluluğundaki Asri Mezarlık'ta görev yapan hafızlar, vardiyalı sistemle günün her saatinde görev alıyor. Sabah saatlerinde başlayan okumalar, akşam saatlerinde görevi devralan diğer hafızlarla kesintisiz şekilde devam ediyor. Her 24 saatte bir hatmin tamamlandığı uygulamada, okunan hatimlerin duası ise her hafta Cuma namazı öncesinde mezarlıkta bir araya gelen vatandaşların katılımıyla yapılıyor. Hoparlör sistemiyle mezarlığın tamamına yayılan tilavet, aynı zamanda belediyenin resmi internet sitesi üzerinden de gün boyu canlı olarak yayımlanıyor. Mezarlıklar Şube Müdürü Şerif Kurt, AA muhabirine, mezarlıkta 11 yıldır sürdürülen hizmetten vatan-

daşların çok memnun olduğunu söyledi. Mezarlıkta 2015 yılından itibaren her gün bir hatmin okunduğunu ifade eden Kurt, "Mezarlığımızda her 24 saat tamamlandığında bir hatminiz tamamlanmış oluyor. Okunan hatimlerin duasını da her Cuma günü burada kıldığımız Cuma namazında yapıyoruz. Bütün ölmüşlerimize, burada yatanlara hediye ediyoruz. Burada okunan Kur'an-ı Kerim 24 saat boyunca da belediyenin internet sitesi üzerinden canlı yayımlanıyor. Vatandaşlarımız bu hizmetimizi çok güzel karşılıyor. İnsanlarımızın hoşuna gidiyor. Biz **Müslümanlar** olarak ölümlerimizle beraber yaşarız. Bu hizmetler bizim de ruhumuza çok hoş geliyor. İnsanlar da mutlu oluyorlar. Vatandaşlarımız, annesinin babasının mezarında sürekli Kur'an okunmasını memnuniyetle karşılıyor. Burada Kur'an sesi hiç kesilmiyor. 24 saat boyunca Kur'an sürekli okunuyor. Allah bu hizmetimizi daim eylesin" dedi.