



**BASIN ve HALKLA İLİŞKİLER
MÜŞAVİRLİĞİ**

Gazete Kupürleri

16.06.2026



HİCRİ YENİ YIL BUGÜN BAŞLIYOR

Peygamber Efendimiz Hazreti Muhammed (S.A.V.) ve ashabının 1448 yıl önce Mekke'den Medine'ye hicreti, İslam âleminde hicri takvimin başlangıcı kabul ediliyor. Din İşleri Yüksek Kurulu Uzmanı Üzeyir Öztürk, "Hicri yeni yıl vesilesiyle bizlere düşen görev, hicretin taşıdığı anlam ve mesajları yeniden düşünmek, yaşadığımız zamanı doğru değerlendirmek ve hayatımızı muhasebe ederek geleceğimizi daha sağlam temeller üzerine kurmaktır" dedi.

HİCRİ 1448 yılı, bugün başlayacak. Peygamber Efendimiz Hazreti Muhammed (S.A.V.) ve ashabının 1448 yıl önce Mekke'den Medine'ye hicreti, İslam âleminde hicri takvimin başlangıcı kabul ediliyor. **Diyaret İşleri Başkanlığı Din İşleri Yüksek Kurulu** vakit hesaplamalarına göre, hicri takvimin ilk ayı kabul edilen muharrem ayının ilk günü, bugün idrak edilecek. Muharrem ayının başladığını bildiren hilal, ilk kez Atlas Okyanusu'nda ortaya çıkacak ve Asya, Avrupa, Afrika, Kuzey ve Güney Amerika'da görülebilecek. Muharremde oruç tutulup aşure pişirilerek dağıtılması ve Kerbela'da Hazreti Muhammed'in torunu Hazreti Hüseyin ile şehit olanların yâd edilmesi, İslam toplumlarının önemli gelenekleri arasında yer alıyor. Aşure günü, hicri yılın ilk ayı muharremin 10. gününe denk gelen 25 Haziran Perşembe günü karşılanacak.



"HİCRET, İSLAM TARİHİNDE YENİ BİR DÖNEMİN BAŞLANGICI"

Din İşleri Yüksek Kurulu Uzmanı Üzeyir Öztürk, AA muhabirine yaptığı açıklamada, hicri yılın, ayın hareketlerine dayanan bir takvimle belirlendiğini söyledi. Mekke'deki zulümden kurtulan **Müslümanların**, hicret sayesinde inançlarını hür bir ortamda geliştirme, yayma ve fertten topluma her alanda uygulama imkanına kavuştuğunu dile getiren Öztürk, şunları kaydetti: "Mekke'den Medine'ye hicret, 13 yıllık

Mekke devrini kapatmış ve İslam toplumunun inşasının temelini oluşturan Medine devrini başlatmıştır. Böylece İslam dini yalnızca bireysel bir inanç olmaktan çıkıp, hayatın her safhasını kuşatan bir nizam halini almıştır. Medine'de gerçekleştirilen kardeşlik uygulaması, muhacirler ve ensar arasında tarihte eş benzeri görülmemiş bir maddi ve manevi dayanışma modeli oluşturmıştır. Bu süreçte imzalanan 'Medine Sözleşmesi' ile toplum hayatını düzenleyen yeni prensipler belirlenmiş, **Müslümanlar**, Yahudiler ve diğer grupların hak ve sorumlulukları güvence altına alınmıştır."

"HİCRET HADİSESİ, BÜYÜK FEDAKÂRLIKLARIN DELİLİDİR"

Öztürk, hicretle birlikte İslam'ın Mekke'nin sınırlarını aşarak dünya ufuklarına yayılmaya başladığına ve evrensel bir mahiyet kazandığına işaret etti. İslam'da büyük bir hürmet ve kutsiyete sahip muharremin, hicri takvimin ilk ayı olduğunu belirten Öztürk, şu ifadeleri kullandı: "Hicri yeni yıl vesilesiyle bizlere düşen görev, hicretin taşıdığı anlam ve mesajları yeniden düşünmek, yaşadığımız zamanı doğru değerlendirmek ve hayatımızı muhasebe ederek geleceğimizi daha sağlam temeller üzerine kurmaktır. Bu bilinçle İslam kardeşliğini güçlendirmeli, birlik ve beraberliğimizi korumalı, sevinçte ve kederde birbirimizin yanında olmalı, sahip olduğumuz maddi ve manevi imkanları paylaşarak dayanışma ruhunu canlı tutmalıyız." #AA



Hicri
yeni yılınız
hayırlar
getirsin

Hicri yeni yıl bugün başladı

► **İslam** aleminde yeni hicri yıl heyecanı yaşanıyor. **Diyanet İşleri Başkanlığı Din İşleri Yüksek Kurulu**'nun vakit hesaplamalarına göre, hicri takvimin ilk ayı kabul edilen Muharrem ayının ilk günü bugün başladı ve **Müslümanlar** Hicri 1448 yılına girdi. Ayın hareketlerine göre belirlenen hicri takvimde yeni yılı müjdeleyen hilal, ilk olarak Atlas Okyanusu üzerinde

görüldü, ardından Asya, Avrupa, Afrika ile Kuzey ve Güney Amerika'dan gözlemlenebilecek.

YENİ BİR DÖNEMİN BAŞLANGICI

Hicri takvim, Hazreti Muhammed (sav) ve ashabının Mekke'den Medine'ye hicretini başlangıç kabul ediyor. **Diyanet İşleri Başkanlığı Din İşleri Yüksek Kurulu** Uzmanı Üzeyir Öztürk, hicretin **İslam** tarihinin

en önemli dönüm noktalarından biri olduğunu belirterek, bu olayın **İslam** toplumunun inşasında yeni bir dönemi başlattığını ifade etti. Öztürk, Mekke'deki baskı ortamından ayrılan **Müslümanların** Medine'de inançlarını özgürce yaşayabildiğini, kardeşlik ve dayanışma temelinde yeni bir toplum modeli oluşturduğunu söyledi.

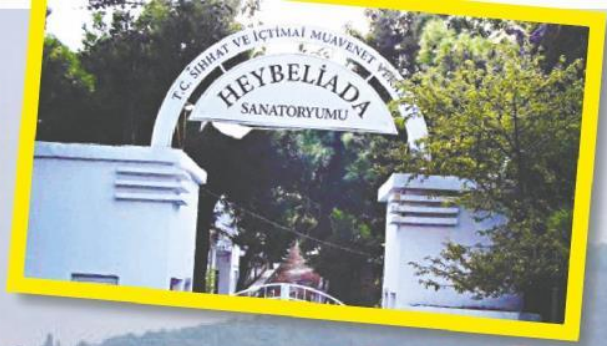
AŞURE GÜNÜ GELİYOR
İslam geleneğinde

önemli bir yere sahip olan Muharrem ayında oruç tutulması, aşure hazırlanıp dağıtılması ve Hazreti Hüseyin ile Kerbela'da şehit edilenlerin anılması yaygın uygulamalar arasında bulunuyor. Muharrem ayının 10'uncu gününe denk gelen Aşure Günü ise bu yıl 25 Haziran Perşembe günü idrak edilecek.

DAYANIŞMAYI CANLANDIRALIM
Hicretin yalnızca

fiziki bir göç olmadığını vurgulayan Öztürk, bu olayın inanç uğruna yapılan fedakarlığın, kardeşliğin ve dayanışmanın sembolü olduğunu ifade etti. Öztürk, hicri yeni yılın **Müslümanlar** için muhasebe, yenilenme ve birlik bilincini güçlendirme vesilesi olması gerektiğini belirterek, **İslam** kardeşliğinin, paylaşma kültürünün ve toplumsal dayanışmanın canlı tutulmasının önemine dikkat çekti.

**PAPAZ
AŞIKLARI
KUDURDU**



Heybeliada Sanatoryumu İslami Eğitim Merkezi oluyor

Milletin mukaddes değerleriyle kavgalı olan ve ancak seçimlerden seçimlere dindar insanlara tahammül eden CHP'liler, çirkin yüzlerini bir kez daha gösterdi. Atatürk'ün emri ile kurulan Heybeliada'daki Türkiye'nin ilk pandemi hastanesi ve 200 dönümlük arazisinin "İslami Eğitim Merkezi"

kurulmak amacıyla **Diyanet İşleri Başkanlığı**'na yeniden tahsis edilmesi CHP ve laikçi azınlığı kudurttu. 2005 yılında Sağlık Bakanlığı tarafından kapatılan ve mülkiyeti Hazineye ait olan arazide **İslam** âlimleri yetişecek olmasını sindiremeyen CHP'li Adalar Belediyesi, Heybeliada 112 ada ve 3 parselde yer alan taşınmazın eğitim merkezi olarak kullanılmak üzere **Diyanet İşleri**ne tahsis edilmesine ilişkin kararın iptali için yargıya başvurdu.

CHP'Lİ BELEDİYE BAŞKANININ ZORU

Başkanlığını sık sık kiliselerdeki ayinlerde boy gösteren CHP'li Ercan Akpolat'ın yaptığı Adalar Belediyesi, Heybeliada Sanatoryumu binasının **Diyanet İşleri Başkanlığına** tahsisini kapsayan İstanbul V Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 06.05.2026 tarih ve 15332 ve 15333 sayılı kararlarının iptali istemiyle İstanbul 9. İdare Mahkemesi'nde 2026/1126 Esas sayılı dosyası ile alelacele dava açtı. Adalar'da "Ruhban okulu açılacak" diye sevindirilen CHP'lilerin ve seküler

İSTANBUL



ZEKERİYA SAY

yobazların yanı sıra aynı bölgede açılması planlanan "İslami Eğitim Merkezi"den rahatsız olması, CHP zihniyetinin dinlere değil, sadece **İslam**'a düşman olduğunu bir kez daha tescilledi.

DAHA ÖNCE İPTAL ETTİRMİŞLERDİ

Öte yandan Mustafa Kemal'in talimatıyla 1924'te İstanbul Heybeliada'da kurulan Türkiye'nin ilk pandemi hastanesi Heybeliada Sanatoryumu ve içerisinde bulunduğu arazi, **İslami Eğitim Merkezi** oluşturulması amacıyla Eylül 2020'de **Diyanet İşleri Başkanlığı**'na tahsis edildi. Yeterince hasta gelmediği gerekçesiyle kapatılan hastanenin **Diyanet'e** tahsis edilmesinden rahatsız olan İstanbul Tabip Odası (İTO), Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) Şehir Plancıları Odası İstanbul Şubesi, TMMOB Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi, İstanbul Barosu ve Türk Toraks Derneği kararın 'Kamu yararına ve hukuka aykırı olduğunu belirterek' iptal edilmesine dair dava açtı. İstanbul 14'üncü İdare Mahkemesi de 14 Haziran 2023'te, tahsisin iptaline karar verdi. İptale ilişkin İstanbul Bölge İdare Mahkemesi Dördüncü Dava Dairesi de 27 Aralık 2023'te kararı temyiz yolu kapalı olmak üzere kesinleştirdi. İdare Mahkemesi'nden dönen kararın ardından harekete geçen Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu, 6 Mayıs 2026'daki toplantısında sanatoryum arazisinin **Diyanet'e** yeniden tahsisi doğrultusunda olumlu görüş bildirdi.



ESER KUR'AN KURSU EĞİTİM ÖĞRETİM YILI SONA ERDİ

KARŞIYAKA Müftülüğüne bağlı Eser 7-10 Yaş Kur'an Kursu tarafından düzenlenen 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı sona erdi. 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı kapanış programı, Karşıyaka İlçe Müftüsü Hayri Cihangeri'nin katılımıyla gerçekleştirildi. Programda öğrenciler tarafından hazırlanan çeşitli etkinlikler büyük beğeni toplarken, eğitim dönemini başarıyla tamamlayan minik öğrencilere belge ve hediyeleri İlçe Müftüsü Hayri



Cihangeri tarafından takdim verildi. Eğitim öğretim yılının sona ermesi nedeniyle pasta kesildi, çocuklarla birlikte yendi. Müftü Cihangeri programda yaptığı konuşmada şunları söyledi. "Çocuklarımızın Kur'an-ı Kerim, temel dini bilgiler ve güzel ahlak değerleriyle yetişmelerine katkı sağlayan bu eğitim sürecinde özveriyle görev yapan öğretmenimize, kıymetli velilerimize ve meğzi geçen herkese teşekkür ediyoruz" dedi. **SELAMİ ÇELEBİ**



ALLAHIM BİZİ VATANSIZ, BAYRAKSIZ, EZANSIZ BIRAKMA

KİRŞEHİR Belediye Başkanı Selahattin Ekiçioğlu'nu Kırşehir Neset Ertaş Kültür Sanat Merkezi'nde edip, Kırköy Mesire ve Pınık Alanı'na geçiriyor. Vatandaş 70 bin metrekarrelık alan hem dezanvattılı grupların üretim yapacakları ve eğitim atacakları bir yer, hem de mesire ve piknik alanı olarak projelendirilmiş. Mekânın içine adm atar atmaz, "Bu alanda hayat var" diyoruz. Yeşil örtü için bir tohum gibi serpilmiş bungalov

evler kimyasa boya değil, doğal çam kokuyor. Hem çiğnerimiz, hem de gönlümüz acılıyor. Emegi geçenciler bir kez daha teşekkülüyor...

Kırşehir'de yeni bir günün safağın sökmek üzere **Big Thermal Spa Resort Otel**'in penceresinden öyle bir ses sızıyor ki, (ki, ben İstanbul'da bir batında en az 3 ilâ 4 exan sesi duyan birisi olarak) âdeta efsunlanıyorum. Gecenin mahmurluğunu,

uykunun tatlılığını bir kenara bırakıyor. "Hayye ale's-salah" (haydi namaza), "Hayye ale'l-felah" (haydi kurtulsa), "es-Salâti hayrîn mine'n-nevm" (namaz uykudan hayırlıdır) çağrısına kulak kesilip her şeyin sahibi yüceler yücesi Allah'a sığınorum. İstiklâl Marsı'nda ne diyorudum merhum Âkif, "Bu ezanlar ki şehadetleri dinin temeli, / Ebedi yurdumun üstünde benim inilem..." Allahım bizi vatansız, bayraksız, ezansız bırakma...



Kırköy Mesire ve Pınık Alanı hem dezanvattılı grupların üretim yapacakları ve eğitim atacakları bir yer, hem de mesire ve piknik alanı olarak projelendirilmiş.



KALEHÖYÜK A. MÜZESİ

YUNUS EMRE TÜRBESİ

ERENLERİN PİRİ HACI BEKTAŞ-I VELÎ



Sabri Gültekin
hulisivas@yhoo.com

BÜYÜKLÜĞÜ ve serin bir sabaha birlikte artık Kırşehir'in en büyük ilçesi olan ve çevreyle ağzılan şenlendirilmiş yaklaşık 50 kilometre uzaklıktaki Kaman'a doğru yalıyoruz. Japonya'dan geldiği en büyük Japon bahçesi olan **Mikasanomiya Ani Bahçesi**, **Altes Prensi Mikasa**'nın anısına 1993 yılında yapılmış ve **Prens Mikasa**'nın katılımıyla açılmış. Bahçede yapıp bir selâle, Japonya'dan getirilen renkli sazın balıkları bulunan iki adet yapıp gölet, Japon Feneri ve yapıp tepecik bulunuyor. Ayrıca Japon Kırza, Japon Salkım Söğüt, Japon Elması, Japon Erliği ve Japon Ayras gibi Japon ağaç ve bitki örnekleri ile birlikte yeşil ağaç ve bitkiler de yer alıyor. Kırşehir'in **Kaman** ilçesindeki bu bo-

13'üncü asrda kendine yurt kıldığı belde Alevî-Bektaşî inancının fikri ve isim öncüsü olan, öğretmenleriyle gönüllere taht kuran âlim ve mutasavvıf **Hacı Bektaş-ı Velî**, "Elime, beline, diline sahip ol" düsturuyula çağlan aşarak günümüze kadar ulaşabilmiş bir ulu çnar... Bu çnarın gölgesinde "incinsden de incime" ve "Bir olalım, iri olalım, diri olalım" öğretisi öyle bir yankılanıyor ki, barış içinde yaşamayana, bir ve beraber olmayana çağ olsun...

Mayıs 2025 tarihinde hayata veda etti. O şimdiki Kaman'da eserleriyle yaşıyor.

DERİN TARİHİ VAKİF OLMANIN YOLU...

Bu arada Kırşehir'in Bağışçı Mahallesi'nde bulunan 15 bin metrekarrelık alana sahip, envanterinde yaklaşık 9500 adet eser bulunan **Kırşehir Müzesi**'nde 8 milyon lı öncesine ait fosiller ile Kırşehir'in yaşam döngüsünü anlatan eserler ve minaret mimarisi ait örnekler sergileniyor. Bitmedi. Müzede, Erken Tunç Çağı, Hitit, Frig, Roma, Anadolu Selçuklu ve Osmanlı Dönemine ait eserler ile Kırşehir ticaret kültürüne, esnaf teşkilatının kurucusu olan **Ahi Evrân-ı Velî**'ye, Kırşehir yemek kültürüne, inancî inelerine, dokümanlık, giyim kuşam kültürüne ve gündelik yaşam ile ilgili eserlere ve Abdallık kültürünün önemli temsilcilerinden **Muhammed ve Neset Ertaş**'a yer veriliyor. Kırşehir'in derin tarihine vakıf olmanın yolu bu müzeye ziyaretten geçiyor.

KADİM GELENEK VE GÖRENEKLERDEN BESELENİYORLAR

Bizim insanları nüfûdanlık, hazir cevalıgılık, sıza sanatı, günelek ve görenekleriyle dikkat çekiyor. **Kırşehir**'li ilgili biraz pot-porriye ne dersiniz... Kadim günelek ve göreneklerin harman olduğunu, yurdî ösüclerinin atadüsüne dönüştüğü, bozlaşlan halaya kuzuluşlu okuyucuna eminiz çok hoşnuzma gödecek... Saygı Kırşehir'i iyi tanımak istiyorsanız **Semsi Yasman**'ın "Menâkıb-ı İzzet" şiirini litten bir okuyunuz. Karakurt, Öbrüklüğü, Mağarası, Terne ve Kırşehir kalesi efsanelerini ağız açık dinleyiniz... Acer, alma, hıdır, bibi, bögür, cıvalık, cazi, cıncık, culuk, çekmek, çönce, eteklik, esah, fındıklık, gada, görsak, gövde, hasas, ilağın, kösenpi, mihi, nöriyon, örk, öbeheri, soyka, teres, ümik, velsebit, zaar ne demektir, öğretiliniz... "Adam yanla yanla şim, peşhan yanle yanle galip olur", "Agustos'tan sonra ekilen dardan, kopasından sonra kalkan kandan hayır gelmez", "Bop-boğazı Celennene şimşak, 'öldümün yas' ilemiş", "İta-söclerinden irret alavim...", "Özanlar Diyarı"nın ozanları **Âşık Musa, Âşık Said, Âşık Seyfullah, Âşık**

Hasan, Muharrem ve Neset Ertaş, **Âşık Boyacı, Semsi Yasman, Gökçü İli ve Âşık Duvanlı**'dan buram buram sek, hasret, gurbet, sila, keşer kokan, yirek yakıcı boz-taklarını dinleyiniz... Ağrılama, Yanlama, Hayranı, Ayras, Üç Ayak, Hoplama, Kıvrak, Mavilim ve **İsmail Dönmez**'in şemsiye halıya duruyor... "Derisi namazem akar, balçıkları gili kokar, Kırşehir litten bir okuyunuz. Karakurt, Öbrüklüğü, Mağarası, Terne ve Kırşehir kalesi efsanelerini ağız açık dinleyiniz... "Yakı terze sehirni gö-begine, kurmuş şıkta yüriyirek karşıya geçenken trafik polisi, "Dur teyze neyze gidipörün", diye seslenir. Durup trafik polisine ters ters bakarak teyze sinirli bir ses tonuyla, "Sana ne, kaynama evlime gidiyorum ce-banlar verir..."

"Mahkemede şahitlik yapana para verildiğini duyan bir Kırşehirli sabahtı evdeki çarlatan hanımın, "Ben habeye gidiyayım, mahallede dövüldü-kavga olursa beni şahit yazdırmayı unut-mam", diye tembih eder", "Kırşehir'in gülmeyenine, "İste Kırşehir, iste gemen geleceğe uzanan günelekle, görenekle, sosyal ve kültürel hayat..."



DR. SACHIHURO OMURA

Dr. Sachihiro Omura, yalnızca bir bilim insanı değil, aynı zamanda kültür ve dostluğa adanmış bir önder temsilcidir.

tanık bahçesinin içinde **Kalehöyük Arkeoloji Müzesi** yer alıyor. Çağları aşan buluntular sergilediği müzeye giriş Dr. Sachihiro Omura Sergi Salonu'yla başlıyor. **Dr. Sachihiro Omura** demek, **Kalehöyük**'e adanmış bir ömür demek. 1972 yılından beri Türkiye'de yaşayan ve 1985'ten itibaren **Kalehöyük**'te kazı başkanlığı yapan arkeolog Dr. Sachihiro Omura, yalnızca bir bilim insanı değil, aynı zamanda kültür ve dostluğa adanmış bir önder temsilcidir olarak 20

VAKİT, "BİZİM YUNUS"U ZİYARET VAKTİ...

Kaman'ından sonra **Kırşehir Açık Ceza İnfaz Kurumu**'nda Vali Murat Sefa Demiryirek'in öğlen yemeği davetine icabet ettikten sonra "**Bizim Yunus**" adına yaptırılan **emilî**, türbe, külliye ve **Çilehâne** ziyareti için hareket ediyoruz... Yaklaşık 20 kilometre sonra **Kesikköprü** köyüne ulaşıp, **Kesikköprü Kervansaray** ve **Kızılirmak** in altından çok-kun çeşken ağız tarihi **Kesikköprü**'yu geçip, Kırşehir'e bağlı **Ulupınar**ın surların içerisinde 1267 metre rakamlı **Ziyaret-tepe**'deki sarp kayalıklar üzerine sonradan yapılmış külliyeye doğru yavaş yavaş ilerliyoruz. Ziyaretin bir yanısı Kırşehir'e diğer yanısı ise **Aksarı**'ya alınıyor. **Türbe**, yaklaşık 25 kilometre kuzeyde **Hacı Bektaş-ı Velî** ve 10 kilometre güneyde **Tapduk Emre Türbeleri** ile üçgen oluşturuyor. **Mühammedarız Kırşehir İl Kültür ve Turizm Müdürü Mustafa Doğan, Hacı Bektaş-ı Velî Yunus Emre ve Tapduk Emre** üçlüsü arasında geçen olaylar silsilesini en ince detayına, boğaz kuruyana kadar anlat-

"Yakı terze sehirni gö-begine, kurmuş şıkta yüriyirek karşıya geçenken trafik polisi, "Dur teyze neyze gidipörün", diye seslenir. Durup trafik polisine ters ters bakarak teyze sinirli bir ses tonuyla, "Sana ne, kaynama evlime gidiyorum ce-banlar verir..."

"Mahkemede şahitlik yapana para verildiğini duyan bir Kırşehirli sabahtı evdeki çarlatan hanımın, "Ben habeye gidiyayım, mahallede dövüldü-kavga olursa beni şahit yazdırmayı unut-mam", diye tembih eder", "Kırşehir'in gülmeyenine, "İste Kırşehir, iste gemen geleceğe uzanan günelekle, görenekle, sosyal ve kültürel hayat..."



BU MAKAM GÖNÜLLERİN AŞKA GELDİĞİ MAKAM

Kırşehir'den bahsederken ne demistik, erenler makamı... Öyle bir makam ki, erenlerin harman olduğu, gönüllerin aşk ile dolduğu makam... Erenler hâl... Bu makam; **Hacı Bektaş-ı Velî**'nin makamı... Bu makam; **pirler, kırklar, Balam Sultan**'ın makamı... Bu makam; **Üçler Çeşmesi**'nden (Allah (cc.), Hz. Muhammed (s.a.v.) ve Allah'ın arslanı Hz. Ali'yi (r.a.) singleleyen akan abı hayat suyunun ruh-lara hayat verdiği erenlerin harman olduğu makam... Bu makam; asırlara verdiği meyveyle ağzılan bal eyleyen, Balam Sultan'ın gölgeleyen "**Karadut**" ağacının rayhasını içen çelenlerin makamı...

1209 yılında **Horasan**'ın **Nişapur** şehrinde doğan, **Ahmet Yesevi**'nin öğrencisi olan **Emre** ve **Hakkâkî** aşığı **Hacı Bektaş-ı Velî**, Anadolu Selçuklu yurdu **Sabucak-karahöyük**'e yani şimdiki adıyla **Hacı Bektaş-ı Velî** şehrinde, erenlerin harman olduğu yere... (**Hacı Bektaş-ı Velî**, **İran, Irak, Arabistan** ve **Suriye** üzerinden **Anadolu**'ya

gelmış **Antep, Antakya, Maras, Sivas, Tokat, Amasya, Çorum, Yozgat** ve **Kırşehir**'den sonra **Sulcakarahöyük**'e yerleşmiş... 13'üncü asrda kendine yurt kıldığı belde Alevî-Bektaşî inancının fikri ve isim öncüsü olan, öğretmenleriyle gönüllere taht kuran âlim ve mutasavvıf **Hacı Bektaş-ı Velî**, "Elime, beline, diline sahip ol" düsturuyula çağlan aşarak günümüze kadar ulaşabilmiş bir ulu çnar... Bu çnarın gölgesinde "incinsden de incime" ve "Bir olalım, iri olalım, diri olalım" öğretisi öyle bir yankılanıyor ki, barış içinde yaşamayana, bir ve beraber olmayana çağ olsun...

1271 yılında vefat ettiği yer olan **Neveşehir**'in **Hacı Bektaş-ı Velî**'nin cenazesi 13 Kasım 1925 tarihinde **TMM'nin 677 Sayılı Kanunu**'yla diğer tekke ve zaviyelere birlikte kapatılmasına kadar erenlerin kendini bulduğu, hamlikatın pişmeye, pişmekten yanmaya evildiyiği yer olmuş... İnkâya uğradığı tarihten sonra uzam süre fetret dönemi geçen **Derğah**, **Valıkarın Genel Müdürlüğü** tarafından **Hacı Bektaş-ı Velî** anıtının restorasyonu çerçevesinde



YUNUS EMRE TÜRBESİ

"Ölen beden imiş, âşklar ölmüş" sözünün sahibi **Yunus Emre** makamı tarihinde **şifâli** huzur içinde **biti** diyoruz...

DHAHA önceki yazılarımızda Kırşehir'in tarihçesinden ziyade, bu şehirle bütünleşen çok önemli şahsiyetleri yer vermiştik. Bugün ise tarihin izinden yürümeye devam ederek çok yönlü olarak derinleşme bir analizi yapacağız... İç Anadolu Bölgesi'nde, **Kızılirmak** nehrini havzası içinde bulunan Kırşehir, çevresinin verimli toprakları, nehrin sağladığı imkânlar ve buradan geçen ticaret yolları sebebiyle her dönem önemini korumuş. İlk yerleşimi M.Ö. 3000'lere kadar uzanan ve o dönemden beri birçok uygarlık ve medeniyete e sahipliği yapan Kırşehir, **Hittit** döneminde **Alusa Sarayası** (Su Şehri), **Frigler-Persler** döneminde **Katpatulya** (Kapakodya-Güzet Altı Ü-

GÜLŞEHİR, MOĞOL ZULMÜNE MARUZ KALDI

kesi), **Roma** döneminde **Makissos**, Bizans döneminde **Iustinianopolis** ve Anadolu Selçuklu döneminde şahınan şa katarak **Gülşehir** adını almış. Uçuz bucaksız bozkır ortasında yükselen bu şehre Osmanlılar zamanında ise "**Kır Şehir**" demiş. **Kır Şehir** zamanla halk dilinde "**Kırşehir**" olmuş. **Diğer bir rivayete göre** de **Aksak Timur'un Anadolu'ya gelişinde kendisine kır kıyan halkı göstererek "kırn şehir" dediği, daha sonra bunun Kır Şehir olarak değiştiği ve bugünkü ismini aldığı değişik kaynaklarda ifade ediliyor.** 1243'de yapılan **Kösedağ Savaşı**'ndan

sonra **Moğolların** Anadolu'ya hakim olması üzerine **Gülşehir**'ne vali olarak atanmış **Çaçoğlu Nureddin**, **Moğollara** karşı barışçı bir siyaset güdürek burayı imar ve ilhya etmiş. Bu dönemde, **Türk-İslâm** kültürünün en önemli merkezlerinden biri haline gelen **Gülşehir**, **Türk dilinin öncüsü Âşık Pasa**, **Gökbulbilin** Mevlânâ'nın kurucusu **Canabey**, **Ahlik** Teşkilâtı'nın kurucusu **Pir Ali Evin Velî**, **Osmanlı Devleti**'nin manevî mimarı **Seyit Edebâlî**, **Süleyman Türkmanî**, **Ahmed Gülşehirî**, **Hacı Bektaş-ı Velî** gibi **Türk-İslâm** sair, düşünür ve mutasavvif-

ların yetiştirmiş. Bunlarla birlikte **Gülşehir** ve çevresinde yaşayan **Tapduk Emre ve Yunus Emre** gibi gönül erenleri **Moğol İstilas**'ına karşı büyük bir mücadele vererek **Türkölüğü** Anadolu'ya yerleşmesini sağlamış. Daha sonra cesitli beyliklerin egemenliği altına giren sık sık el değiştiren şehir, **Sultan 2. Murad** zamanında **Osmanlı Devleti**'nin yönetimime girmiş. 19'uncu yüzyıl ortalarında önemli yitiren Kırşehir, **Konya Eyaleti**'ne bağlı **Sancak**, 19'uncu yüzyılın ikinci yarısında ise önce **Konya vilayeti Niğde Sancağı**'na bağlı kaza, daha

sonra da **Ankara vilayetine** bağlı **Sancak** durumuna getirilmiş. **Millî Mücadele** döneminde, **Türkiye Cumhuriyeti** Devleti'nin kurucusu **Mustafa Kemal Paşa**'ya 5 gün e sahipliği yapan **Kırşehir**ler, **Kurtuluş Savaşı**'nda da **210 şehid** ve **87 gıdır**yle tarihini şimni atlatı hariflere yazdırmış. Tarihi boyunca inş çıkışlar yaşayan **Kırşehir** 1924'de il olmuş, 1954 yılında üçte statüsüne alınarak **Neveşehir** iline bağlanmış. **Eseherin Osman Bölükbaşı bölümlende belirtmiştir**) Tariher 1957'yi gösterirken "**Yığıl düştüğü yenden kalkar**" münâcihine verilen mücadelede sonu-ç tekra il statüsünü kazanmış. **Yunus Emre Kırşehir** ilanatmaya devam edecez, inşallah...



BATI ŞERİA'DA BİR KEZ DAHA CAMİ YAKMA GİRİŞİMİ

FİLİSTİNLİLERİN topraklarını gasbeden İsraililer, Batı Şeria'da bir camiyi kundaklama girişiminde bulundu.

Filistinlilerin topraklarını gasbeden İsraililer, işgal altındaki Batı Şeria'nın Ramallah kentinde bir aracı ateşe verdi, bir camiyi de kundaklama girişiminde bulundu. Filistin haber ajansı WFA'ya göre, bir grup gaspçı İsraili, Ramallah'ın doğusundaki Berka köyüne baskın düzenledi. Baskın sırasında Nur Camisi yakınında park halindeki bir aracı ateşe veren İsraililer, caminin kapılarını kırıp girişinde ateş yaktı. Ancak Filistinliler, cami içine sıçramadan ateşi söndürmeyi başardı. İsraililer, daha önce de Ramallah'ın Deyr Dibvan kasabasında 4 aracı kullanılmaz hale getirmişti.